

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
CONSOLIDATO RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	469.124,631
TOTALE ENTRATE	3.230.584,286
TOTALE USCITE	3.434.117,471
AVANZO/DISAVANZO FINALE	265.591,446

IL DIRETTORE
FABIO FINOTTI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
CONSOLIDATO RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	469.124,631
---	-------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	1.078.000,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	174.470,730
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	96.156,993
Totale Titolo I		1.348.627,723

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	13.000,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		13.000,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	481,278
III.02	Iscrizione ai corsi	58.359,593
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	1.126,192
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	50.976,490
III.08	Esami di certificazione	11.484,656
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	46.692,041
Totale Titolo III		169.120,250

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

Totale Titolo V	1.699.836,313
------------------------	----------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
CONSOLIDATO RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	18.720,135
Totale Titolo I		18.720,135

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	16.692,406
II.02	Cancelleria	2.260,199
II.03	Illuminazione e riscaldamento	99.168,843
II.04	Pulizia locali	49.284,143
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	23.262,595
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	24.739,268
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	125.173,821
II.09	Trasporti	5.012,343
II.10	Premi assicurativi diversi	22.319,174
II.11	Spese amministrative varie	9.176,151
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	11.696,259
II.14	Noleggi, leasing	19.954,808
II.15	Altre spese di funzionamento	7.775,513
Totale Titolo II		416.515,523

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	879.057,591
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	24.746,636
III.04	Traduzione articoli	1.551,863

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
CONSOLIDATO RIEPILOGATIVO IN EURO

III.05 Viaggi di servizio	34.768,420
III.06 Premi, borse di studio	69.107,531
III.07 Convenzioni varie	11.050,986
III.08 Altre spese promozionali	23.420,184
Totale Titolo III	1.043.703,211

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		5.527,375
IV.02 Arredamento		180,749
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		7.911,232
IV.05 Altre spese in c/capitale		112.299,867
Totale Titolo IV		125.919,223

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		351.333,141
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		12.129,780
VI.04 Conversioni valutarie		1.336.170,730
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		46.804,783
VI.09 Partita di Giro 2		38.913,457
VI.10 Altre partite di giro		43.907,488
Totale Titolo VI		1.829.259,379

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	221.967,292
TOTALE ENTRATE	2.853.543,848
TOTALE USCITE	2.983.838,925
AVANZO/DISAVANZO FINALE	91.672,215

IL DIRETTORE
FABIO FINOTTI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	221.967,292
---	-------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	930.463,201
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	-21.465,048
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	96.156,993
Totale Titolo I		1.005.155,146

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	13.000,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		13.000,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	192,511
III.02	Iscrizione ai corsi	58.359,593
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	50.976,490
III.08	Esami di certificazione	11.484,656
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	22.465,387
Totale Titolo III		143.478,637

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

Totale Titolo V	1.691.910,065
------------------------	----------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	18.720,135
Totale Titolo I		18.720,135

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	14.657,938
II.02	Cancelleria	1.820,185
II.03	Illuminazione e riscaldamento	70.473,347
II.04	Pulizia locali	42.380,158
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	23.262,595
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	8.529,911
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	101.667,258
II.09	Trasporti	1.997,026
II.10	Premi assicurativi diversi	18.617,798
II.11	Spese amministrative varie	4.178,115
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	4.351,274
II.14	Noleggi, leasing	15.462,619
II.15	Altre spese di funzionamento	7.225,287
Totale Titolo II		314.623,511

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	548.232,141
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	24.746,636
III.04	Traduzione articoli	1.551,863

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

III.05	Viaggi di servizio	27.115,796
III.06	Premi, borse di studio	69.107,531
III.07	Convenzioni varie	11.050,986
III.08	Altre spese promozionali	23.297,362
Totale Titolo III		705.102,315

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	5.339,734
IV.02	Arredamento	0,000
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	6.420,232
IV.05	Altre spese in c/capitale	112.299,867
Totale Titolo IV		124.059,833

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	351.333,141
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	9.671,421
VI.04	Conversioni valutarie	1.336.170,730
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	46.804,783
VI.09	Partita di Giro 2	38.913,457
VI.10	Altre partite di giro	38.439,599
Totale Titolo VI		1.821.333,131

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

TASSI DI CAMBIO

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
USD	1,038900

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	25.000,000
TOTALE ENTRATE	1.359.639,860
TOTALE USCITE	1.339.170,730
AVANZO/DISAVANZO FINALE	45.469,130

IL DIRETTORE
FABIO FINOTTI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	25.000,000
--	------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	1.078.000,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	174.470,730
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	25.000,000
Totale Titolo I		1.277.470,730

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	13.000,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		13.000,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		0,000

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

Totale Titolo V	69.169,130
------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	0,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	0,000
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	0,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	0,000
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

III.05	Viaggi di servizio	0,000
III.06	Premi, borse di studio	0,000
III.07	Convenzioni varie	0,000
III.08	Altre spese promozionali	0,000
Totale Titolo III		0,000

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	0,000
IV.02	Arredamento	0,000
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	0,000
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	0,000
VI.04	Conversioni valutarie	1.336.170,730
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	0,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	3.000,000
Totale Titolo VI		1.339.170,730

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	204.629,320
TOTALE ENTRATE	1.552.016,850
TOTALE USCITE	1.708.645,800
AVANZO/DISAVANZO FINALE	48.000,370

IL DIRETTORE
FABIO FINOTTI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

Saldo iniziale attivo nella valuta USD	204.629,320
--	-------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	-153.275,980
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	-203.557,680
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	73.925,000
Totale Titolo I		-282.908,660

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	200,000
III.02	Iscrizione ai corsi	60.629,780
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	52.959,470
III.08	Esami di certificazione	11.931,410
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	23.339,290
Totale Titolo III		149.059,950

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta	200.000,000
V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	10.047,640
V.04 Conversioni valutarie	1.432.513,060
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	6.486,660
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	36.818,200
Totale Titolo V	1.685.865,560

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

Saldo iniziale passivo nella valuta USD	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	19.448,350
Totale Titolo I		19.448,350

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	15.228,130
II.02	Cancelleria	1.890,990
II.03	Illuminazione e riscaldamento	73.214,760
II.04	Pulizia locali	44.028,740
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	24.167,510
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	8.861,720
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	105.622,120
II.09	Trasporti	2.074,710
II.10	Premi assicurativi diversi	19.342,030
II.11	Spese amministrative varie	4.340,650
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	4.520,540
II.14	Noleggi, leasing	16.064,120
II.15	Altre spese di funzionamento	7.506,350
Totale Titolo II		326.862,370

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	569.558,370
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	25.709,280
III.04	Traduzione articoli	1.612,230

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

III.05	Viaggi di servizio	28.170,600
III.06	Premi, borse di studio	71.795,820
III.07	Convenzioni varie	11.480,870
III.08	Altre spese promozionali	24.203,630
Totale Titolo III		732.530,800

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	5.547,450
IV.02	Arredamento	0,000
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	6.669,980
IV.05	Altre spese in c/capitale	116.668,330
Totale Titolo IV		128.885,760

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	365.000,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	10.047,640
VI.04	Conversioni valutarie	0,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	48.625,490
VI.09	Partita di Giro 2	40.427,190
VI.10	Altre partite di giro	36.818,200
Totale Titolo VI		500.918,520

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

USD 204.629,32 Avanzo di cassa al 31.12.2023 sul conto USD

Euro 25.000,00 Avanzo di cassa sul conto Euro

L'avanzo di cassa sul conto USD e' dovuto al prelievo dal Fondo Scorta effettuato il 21.12.2023 di USD 165.000 per poter effettuare i pagamenti di organizzazione e circuitazione della mostra LA GRANDE VISIONE - COLLEZIONE FARNESINA.

L'avanzo di cassa sul conto Euro si riferisce al trasferimento del MIC quale contributo al Premio New York 2024

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

N/A

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Euro 1.078.000. Tale somma si riferisce alla Dotazione Finanziaria e al Fondo di Potenziamento assegnati all'IIC di New York e alla sez. distaccata di Washington come da msg della DGDP del 28 febbraio, suddivisi come segue:

- Dotazione Finanziaria IIC New York: Euro 300.000 (USD 321.558,00)
- Fondo di Potenziamento IIC New York: Euro 440.000 (USD 471.618,40)
- Finanziamento integrativo per il 500esimo anniversario della baia di New York di Giovanni da Verrazzano Euro 25.000 (USD 26.796,50)
- Dotazione finanziaria Sezione distaccata di Washington: Euro 143.000 (USD 153.275,98)
- Fondo di Potenziamento IIC Washington: Euro 170.000 (USD 182.216,20)

In fase di Consuntivo, nel prospetto BILANCIO in EURO la Dotazione Finanziaria di New York e Sez. distaccata di Washington risulta pari ad Euro 1.078.000,00. Cio' e' dovuto al trasferimento della Dotazione Finanziaria, del Fondo di Potenziamento e del Finanziamento Integrativo (Msg della DGDP del 28 febbraio) ricevuto in un'unica operazione che non ha permesso la registrazione del Fondo di Potenziamento sul cap. I.03, bensì sul cap. I.02. Nel BILANCIO in DOLLARI, avendo poi convertito la valuta in USD, l'entrata finanziaria per Dotazione Finanziaria MAE e Fondi straordinari non compare nella voce E-I.02 bensì come Conversione Valutaria Euro nel cap. E-V.04 (USD 1.432.513,06 dei quali USD 1.155.465,08 si riferiscono alla conversione di Dotazione, Fondi di Potenziamento e Fondi Integrativi sopra citata). Il trasferimento della dotazione MAECI e dei Fondi straordinari alla sez. distaccata di Washington effettuato in valuta USD, rientra conseguentemente come E-I.02/E-I.03 con un valore negativo totale di USD -356.833,66.

I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750

BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024

NOTE ESPLICATIVE

Euro 174.470,73 suddivisi come segue:

- Euro 155.000 (USD 167.441,85) Fondi di Promozione Cultura ed Integrata, Fondi aggiuntivi a valere sul cap. 2761 a copertura delle spese organizzative sostenute per la mostra LA GRANDE VISIONE - COLLEZIONE FARNESINA
- Contributo per la sicurezza IIC Washington: Euro 19.470,73 (USD 21.341,48)

In fase di Consuntivo, nel prospetto BILANCIO in EURO i finanziamenti aggiuntivi risultano pari ad Euro 174.470.73. Nel BILANCIO in DOLLARI, avendo poi convertito la valuta in USD, l'entrata finanziaria dei Fondi straordinari non compare nella voce E-I.03 bensì come Conversione Valutaria Euro nel cap. E-V.04 (USD 1.432.513,06 dei quali USD 188.783,33 si riferiscono alla conversione in oggetto)

I.04 Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali

Euro 25.000 La somma si riferisce al Finanziamento del Ministero della Cultura per Premio New York 2024 di cui Euro 19.200 destinati all'IIC di New York ed Euro 5.800 all'Italian Academy di Columbia University
USD 73.925,00 La somma si riferisce al finanziamento destinato ai lavori di manutenzione del quinto piano dell'IIC finanziati dal Comune di Peccioli come da Delibera Comunale nr 29 dell'11 settembre 2024

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani

Euro 13.000 (USD 13.911,17) La somma si riferisce al contributo del FUIS al Festival letterario MULTIPLI FORTI 2024

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

N/A

II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti

N/A

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

USD 200.00 Tale somma si riferisce alla quota versata dai Friends of the Institute

III.02 Iscrizione ai corsi

USD 60.629,78 La somma indicata si riferisce alla quota dell'IIC per i corsi di lingua italiana e l'occupazione degli spazi da Italian American Committee on Education (IACE) suddivisi come segue:

- USD 15.592,78 si riferiscono alla quota per i corsi non liquidati nell'esercizio finanziario 2023 e versati nell'anno 2024
- USD 45.037,00 si riferiscono ai corsi tenuti nel periodo 1 gennaio - 31 dicembre 2024 sulla base del contratto entrato in vigore il giorno 1 settembre 2023.

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

N/A

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

N/A

III.05 Vendita di servizi

N/A

III.06 Interessi bancari attivi

N/A

III.07 Altre Entrate

USD 52.959,47 La somma indicata deriva da vari trasferimenti di cui:

- USD 36.120,00 per la concessione di spazi ad ENIT SPA
- USD 7.430,00 per le quote di pertinenza dell'IIC per gli esami sostenuti presso questa sede da studenti dell'Universita' Telematica Uninettuno e UNITELMA Sapienza
- USD 4.000,00 per la locazione dei locali a terzi
- USD 3.359,47 per rimborsi vari relativi a cancellazioni o cambi di pernottamenti ed errate fatturazioni da parte dei creditori

III.08 Esami di certificazione

USD 11.931,00 Introiti per esami CILS

III.09 Rimborsi IVA

N/A

III.10 Altre entrate diverse

USD 23.339,29 La somma indicata si riferisce alle quote di consumi dovute da ENIT e IACE come di seguito indicate:

- ENIT: USD 12.607,84 relativamente al periodo 1 settembre -31 dicembre 2023 (USD 2.529,61), al conguaglio fatturato da ConEdison per il periodo 12 gennaio 2023 - 5 marzo 2024 (USD 2.508,04) e al periodo 1 gennaio-30 settembre 2024 per utenze, sicurezza, pulizia etc. (USD 7.570,19)
- IACE: USD 10.731,45 relativamente all'anno 2024 per utenze.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

USD 200.000,00 (Euro 192.511,31) La somma si riferisce al prelievo dal Fondo Scorta effettuato in data 11 marzo 2024

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti

N/A

V.03 Ritenute d'acconto

USD 10.047,64 Ritenute d'acconto versate per prestatori occasionali.

V.04 Conversioni valutarie

USD 1.432.513,06 Tale somma deriva dalle conversioni in valuta USD delle seguenti entrate: dotazioni finanziarie MAECI; Fondi per la Promozione Integrata; Premi e Contributi alle traduzioni e trasferimenti da altri enti.

V.05 Finanziamenti comunitari

N/A

V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE

N/A

V.07 Partita di Giro 1

Euro 40.700,00 (USD 42.138,83). Tale somma e' relativa ai contributi ministeriali a favore delle cattedre d'italiano a valere sul cap. 2619, assegnati all'IIC in base al msg MAE 251-A del 21 novembre e 296-A del 17 dicembre. Si fa presente che la somma di USD 6.486,66 si riferisce al bonifico inviato all'Universita' di Buffalo in data 30 novembre 2023 e ritornato a questo IIC il 18 gennaio 2024 a causa di errata comunicazione delle coordinate bancarie da parte dell'ente scolastico

V.08 Partita di Giro 2

Euro 25.469,13. Tale somma e' relativa ai contributi ministeriali alle traduzioni di opere letterarie e scientifiche assegnati all'IIC in base al msg MAE 0218727 del 06.12.2023.

V.09 Altre partite di giro

USD 36.818,20 Tale somma riflette errate comunicazioni di coordinate bancarie da parte di 2 enti e smarrimento degli assegni da parte dei creditori (USD 32.024,11) ed i versamenti INPS gestione separata di spettanza dell'IIC (Euro 3.035,45 = USD 3.285,71) e di 1/3 del prestatore con obbligo di versamento da parte dell'IIC (Euro 1.395,55 = USD 1.508,38)

Euro 8.800,00 Tale somma si riferisce a partite di giro in entrata relative a:

- Euro 5.800,00 Finanziamento del MIC erogato a questo IIC ma di spettanza dell'Italian Academy di Columbia University
- Euro 3.000,00 Contributo a favore dei ricercatori in base al msg 136-A del 12 novembre 2024

USCITE

Disavanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

N/A

Titolo I: Spese di personale

I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)

N/A

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

N/A

I.03 Compensi per consulenze di specialisti

N/A

I.04 Indennità di fine rapporto

N/A

I.05 Assicurazioni sociali

N/A

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

N/A

I.07 Altre spese di personale

USD 19,448.35 Tale somma si riferisce alle spese di personale sostenute per assistenza durante gli eventi serali e servizio di reception durante l'apertura dell'IIC il sabato nonche' per la catalogazione dei volumi della biblioteca nel programma BiblioWin

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

USD 15.228,13 La somma comprende spese per: telefonia urbana ed interurbana (compagnia IPFone); servizio internet (compagnia Broadband Office Solutions); posta corriere (compagnia FedEx); acquisto di valori postali (US Postal Office).

II.02 Cancelleria

USD 1.890,99 La somma comprende spese per materiale di cancelleria e di facile consumo (compagnia W.B. Mason).

II.03 Illuminazione e riscaldamento

USD 73.214,76 La somma comprende spese per: bollette di elettricità e gas (compagnia ConEdison); servizio di fognatura e acqua corrente (compagnia NYC Waterboard). Si fa presente che la somma include il conguaglio spese per il consumo elettrico relativo al periodo 16 settembre 2021 - 12 marzo 2024 per un totale pari a \$20,969.32

II.04 Pulizia locali

USD 44.028,74 La somma comprende spese per la pulizia giornaliera dei locali ed acquisto di prodotti igienici e di pulizia (compagnia W.B. Mason).

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

USD 24.167,51 La somma comprende tra le spese: manutenzione ed aggiornamento della rete Internet (USD 7.200,00); potenziamento del Wi-fi (USD 1.380,00); spese relative alla gestione della piattaforma online STANZE ITALIANE affidata alla compagnia Esserci Lab (USD 12.917,53 di cui USD 5.043,65 di competenza dell'E.F. 2023)

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

USD 8.861,72 La somma comprende spese per: abbonamento al servizio di sorveglianza e sicurezza per l'edificio (USD 5.876,16) affidato alla compagnia United Protective Alarm System; Medico Competente per la sorveglianza sul lavoro affidata al Dott. Roberto Lucchini (USD 1.300,00); servizio del Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione (USD 1,685.56) affidato alla ditta Armol.

II.07 Affitto locali

N/A

II.08 Manutenzioni

USD 105.622,12 La somma comprende spese per interventi di manutenzione fra cui:

- Riparazioni del tetto al secondo piano e delle canne fumarie. Finanziamento integrativo a valere sul cap. 7248/2022 ricevuto in data 13.12.2022 (USD 19.600,00 ditta Tri-State Quality Group)
- Servizi di manutenzione al balconcino al secondo piano e alle tubature nel semi-interrato (USD 9.200,00 ditta Prime Works)
- Lavori alla caldaia (USD 1.989,48 ditta Fred Smith Plumbing & Heating)
- Creazione di uno sgabuzzino al secondo piano ed installazioni di luci (USD 6.934,50 ditta MGSB Enterprises LLC)
- Installazione luci nell'ascensore (USD 1.250,00 BNH Electrical Group)
- Risanificazione e riqualificazione delle pareti danneggiate da infiltrazioni (USD 5.951,25 ditta MGSB Enterprises LLC)
- Installazione di uno split unit (USD 3.750,00 Prime Works)
- Lavori di manutenzione alle finestre (USD 3,715.00 Tri-State Quality Group)
- Manutenzioni degli ascensori (USD 18.552,60) affidati alla ditta OTIS
- Ispezione annuale degli ascensori (USD 4.162,00) affidata alla ditta DTM Drafting & Consulting Group
- Disinfestazione locali (USD 1.520,88) affidati alla ditta Stop Pest Control
- Pittura delle sale espositive a chiusura mostre (USD 14.604,50) affidato alle ditte MGSB Enterprises LLC e PrimeWorks LLC

II.09 Trasporti

USD 2.074,71 La somma comprende spese per l'uso di mezzi di trasporto per commissioni varie (USD 176,35) e servizio taxi per spostamenti del direttore nell'area di giurisdizione dell'IIC (USD 1.898,36)

II.10 Premi assicurativi diversi

USD 19,342,03 La somma comprende spese fra cui: la polizza assicurativa dell'edificio (USD 11.412,03 Zurich American Insurance); la polizza aggiuntiva che copre terzi per danni a persone ed eventuali spese legali e mediche (USD 6.013,00 Chubb Insurance); la polizza per copertura di opere d'arte (USD 1.917,00 Market Insurance)

II.11 Spese amministrative varie

USD 4.340,54 La somma comprende spese fra cui: l'assistenza tecnica ed aggiornamento del sito BiblioWin (USD 917,78) affidato a CG Soluzioni Informatiche Srl; le spese di gestione del conto corrente presso Unicredit Spa e di pagamenti ad enti bancari (USD 1.943,25); i versamenti IRAP (USD 853,77); costi fotocopie LDI Connect (USD 416,94) e QR Code generator (USD 208,91)

II.12 Libri e Audiovisivi

N/A

II.13 Abbonamenti

USD 4.520,54 La somma comprende spese annuali relative alle piattaforme di distribuzione email (compagnia Constant Contact), Zoom, IILovePdf e BlueHost.

II.14 Noleggi, leasing

USD 16.064,12 La somma comprende spese per il leasing di 1 fotocopiatrice (compagnia DLL De Lage Landen Financial Institution) e delle videocamere a circuito chiuso per la sicurezza dell'edificio (compagnia DGA Security Systems)

II.15 Altre spese di funzionamento

USD 7.506,35 La somma comprende spese fra cui: bicchieri per eventi (USD 1.906,12), il sistema di filtraggio dell'acqua (USD 1.144,32) ed i rilievi delle planimetrie al piano terra dell'IIC (USD 3.000, arch. Alessandro Melis).

Titolo III: Spese promozionali**III.01 Manifestazioni culturali**

USD 569.558,37 La somma comprende le spese effettuate per la progettazione e gestione delle Manifestazioni Culturali programmate nel corso dell'anno 2024. Per il dettaglio delle iniziative e le singole voci di spesa si rimanda alla Lista Eventi allegata a questo bilancio.

III.02 Pubblicazioni

N/A

III.03 Pubblicità

USD 25.709,28 La somma comprende le spese sostenute per la promozione delle attività culturali attraverso i social media.

III.04 Traduzione articoli

USD 1.612,23 La somma comprende le spese per traduzioni, sottotitolature, didascalie per mostre organizzate dall'IIC

III.05 Viaggi di servizio

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750

BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024

NOTE ESPLICATIVE

USD 28.170,60 La somma si riferisce alle spese relative ai seguenti viaggi di servizio del direttore:

- Viaggio a Philadelphia del 27 marzo (USD 364,50)
- Viaggio di servizio in Italia del 6-9 giugno (USD 10.036,86)
- Riunione di Sistema a Washington (USD 3.029,80) e Gala per Italian Fashion Week (USD 1.329,76)
- Riunione dei direttori a Matera (USD 9.568,27)

Con riferimento al viaggio di servizio in Italia dal 6 al 9 giugno si fa presente che la tratta di andata del biglietto originariamente emesso non e' stata utilizzata, generando un credito di USD 4.863,20, parzialmente utilizzato durante il viaggio per la Riunione dei direttori a Matera di ottobre. Rimane un credito pari a USD 1.382,90 ad oggi inutilizzato.

III.06 Premi, borse di studio

USD 71.795,82 La somma comprende le spese sostenute per due premi:

- Premio New York 2023 che include: la seconda rata di affitto delle residenze artistiche (USD 16.220,64); le mensilità delle vincitrici (USD 33.600,00); la copertura sanitaria (USD 1.226,68) delle due vincitrici; le spese sostenute per la riunione di assegnazione del Premio (USD 1.389,48) e la quota del MIC inviata a questo IIC e girata all'Italian Academy (USD 6.276,53);

- Premio Piscopia (USD 10.000 per le vincitrici) e le spese di pernottamento e viaggio (3.030,90)

III.07 Convenzioni varie

USD 11.480,87 La somma comprende principalmente le uscite relative all'attivazione degli esami CILS.

III.08 Altre spese promozionali

USD 24.203,63 La somma comprende spese fra cui la seconda tranche del pagamento relativo alla promozione di eventi in versione digitale, affidate VNYMedia Corp (USD 15.000,00) e i servizi di grafica della piattaforma Stanze Italiane affidata a Venti Caratteruzzi relativi all' E.F. 2023 (USD 4.483,24)

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

USD 5.547,45 La somma comprende spese per l'acquisto di 6 schermi 55 pollici (USD 2.567,94), 3 stampanti, 1 videocamera e un monitor (USD 2.529,99)

IV.02 Arredamento

N/A

IV.03 Automezzi

N/A

IV.04 Apparecchiature informatiche

USD 6.669,98 La somma si riferisce all'acquisto di apparecchiature informatiche fra cui 2 desktop e 2 laptop e 2 monitor

IV.05 Altre spese in c/capitale

USD 116.668,33 La somma comprende le spese di ristrutturazione del quinto piano dell'IIC (USD 74.375,00) sovvenzionate dal Comune di Peccioli e affidate alla ditta PrimeWorks LLC e APEX LLC; l'acquisto di un pianoforte (USD 32.895,00) e l'installazione di un nuovo tappeto al piano terra dell'IIC (USD 9.180,00)

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

N/A

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

USD 365.000,00 (Euro 351.333,140 La somma si riferisce ai 2 reintegri del Fondo Scorta come segue:

- USD 165.000,00 (Euro 158.821,83) il 11 gennaio 2024

- USD 200.000,00 (Euro 192.511,31) il 22 marzo 2024

VI.02 Restituzione di altre anticipazioni

N/A

VI.03 Ritenute d'acconto

USD 10.047,00 La somma si riferisce ai versamenti relativi alle ritenute d'acconto

VI.04 Conversioni valutarie

Euro 1.336.170,73 La somma si riferisce ai finanziamenti ricevuti nel 2024

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

N/A

VI.06 Finanziamenti Comunitari

N/A

VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE

N/A

VI.08 Partita di Giro 1

USD 48.625,49 La somma si riferisce ai contributi assegnati alle cattedre di italiano nella Tri-State Area e al contributo inviato all'Universita' di Buffalo il 30 novembre 2023 e ritornato a questo IIC il 18 gennaio 2024 per errata comunicazione delle coordinate bancarie da parte dell'ente scolastico

VI.09 Partita di Giro 2

USD 40.427,19 La somma si riferisce a premi e contributi in favore delle traduzioni in lingua straniera di opere letterarie e scientifiche

VI.10 Altre partite di giro

USD 36,818.20 La somma include i seguenti versamenti:

- versamento INPS gestione separata di spettanza di questo IIC (Euro 3.035,45 = USD 3.285,71)

- versamento INPS di 1/3 quale quota di spettanza di Maria Ida Gaeta (Euro 982,00 = USD 1.060,28) e Eleonora Armellini (Euro 413,55 = USD 448.10) per il compenso liquidato

- partite di giro per errate comunicazioni di coordinate bancarie da parte di 2 enti e smarrimento degli assegni da parte dei creditori USD (32.024,11)

- partita di giro per contributo ai ricercatori a valere sul Cap. 2619/7 (Euro 3.000)

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

Un principio fondamentale della programmazione è stato il rapporto costante col Consolato, l'Ambasciata, il Ministero e gli altri attori del "sistema italia" (a partire dall'ICE).

L'impegno nella mostra dedicata ai capolavori della Farnesina ha mostrato simbolicamente la relazione non solo tra le funzioni ma tra i luoghi, legando Istituto, Consolato, residenza della Rappresentanza, sede delle Nazioni Unite. Allo stesso modo si è proceduto nella programmazione dell'evento "Multipli Forti", dedicato all'editoria e alla creazione di ponti tra l'Italia e gli Stati Uniti nel quel si sono coinvolti lo IACE, ed altri consolati (come quello di Boston).

Si è dedicata una particolare attenzione ad eventi che potessero intercettare il pubblico locale, inserendo l'Istituto nel tessuto culturale del territorio di competenza attraverso iniziative costruite in collaborazione con istituzioni locali. Per il festival della scrittura si è trattato di librerie (la Rizzoli) e di università (CUNY e NY). Per altri eventi – quali mostre d'arte – si sono attivate collaborazioni con musei (il Metropolitan in occasione della mostra sulla Farnesina organizzata con l'Accademia dei Lincei) e con importanti gallerie (in occasione della mostra dedicata a Luciano Fabro).

In tutti i casi si sono dedicate importanti risorse alla comunicazione, nella convinzione non solo che ciò che non si vede non esiste, ma che spesso il pubblico – soprattutto quello più giovane - fruisce dell'evento in modo "misto", parzialmente in presenza, parzialmente attraverso le informazioni che vengono organizzate e promosse con la comunicazione nel WEB. Si sono dedicate risorse sia a una comunicazione aggiornata, tempestiva, calendarizzata sui social, sia al canale you tube, sia al sito – le "Stanze italiane" nel quale l'Istituto riversa e rende disponibili i contenuti culturali più raffinati ed elaborati sul piano formale.

Grazie alle "Stanze Italiane" l'Istituto può organizzare iniziative "ibride" che coniugano presenza fisica e collegamenti web, sia in termini di eventi sia in termini di comunicazione.

Nell'ampliamento del pubblico si sono tenuti presenti i nuovi linguaggi con cui le più giovani generazioni sono abituate a comunicare. La mostra dedicata a Giotto è stata per esempio costruita su un innesto della filologia (una nuova campagna fotografica che ha permesso di scoprire particolari sconosciuti degli affreschi nella Cappella degli Scrovegni) in modalità "immersive" di comunicazione.

Nell'ampliamento del pubblico non si sono dimenticati i linguaggi con cui si esprime l'identità italiana: da quello verbale a quello della moda e dello sport (una mostra è stata dedicata all'incrocio tra sport e architettura a Roma), a quello del cibo.

YouTube

La collaborazione tra il sito YouTube dell'IIC di New York ed il sito stanzeitaliane.it è stato uno degli elementi cardine di comunicazione social.

Nel periodo 1 gennaio 2024 – 31 dicembre 2024 il canale ha totalizzato 60.231 views (di cui circa il 62% per i contenuti di stanzeitaliane.it – 37.134 views - e circa 250.000 impressions).

Mentre il Click-Through Rate è pari al 4,2%. Il dato è superiore rispetto al benchmark di settore (Education) che è pari al 2.20% per la ricerca organica su YouTube (fonte: WordStream).

Social – Facebook e Instagram

La collaborazione tra i social di IIC-NY (Facebook e Instagram) con "Stanze italiane" ha continuato a svilupparsi in maniera rilevante su Facebook e Instagram, senza budget pubblicitari, attraverso i profili ufficiali dell'IIC di New York e

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

si è integrata quindi con il piano editoriale generale.

Nel periodo considerato i post in pagina su Facebook hanno generato 12.890 interazioni con i contenuti e una copertura di 168.181 utenti (persone raggiunte dai post), 17.914 clic totali. I followers sono al momento 19.698 con un incremento di 555 nuovi follower nel periodo.

I post sul profilo Instagram hanno generato una copertura di 15.472 utenti, 1826 interazioni per un totale di 6.572 follower.

Stanzeitaliane.it

La collaborazione tra i canali social media di IIC-NY e "Stanze Italiane" si è rivelata molto efficace per raggiungere nuovi utenti.

Il sito web nel periodo 1 gennaio 2024 – 31 dicembre 2024 ha registrato circa 8.000 utenti attivi provenienti principalmente da Stati Uniti d'America, Italia e ancora Polonia, Regno Unito e Germania e più di 10.000 visualizzazioni di pagina.

Se nell'anno precedente il traffico deriva dai social grazie al budget pubblicitario e alla creazione di nuovi contenuti, nel periodo considerato (2024) invece, gli utenti hanno effettuato principalmente accesso diretto o da ricerca organica per il 68%, grazie alla corretta indicizzazione dei video e quindi ad un lavoro di search engine optimization grazie al nuovo indice del sito e all'ausilio di tag specifici che hanno potenziato il ranking del sito nel suo complesso e la rintracciabilità dei video e testi prodotti.

Obiettivi

L'Istituto ha operato tenendo presente il principio del "co-finanziamento". Organizzare iniziative le cui spese siano almeno in parte sostenute da istituzioni esterne, assicura non solo una maggiore ricchezza nell'offerta culturale, ma una sinergia sul piano della comunicazione. Grazie al co-finanziamento si sono potute organizzare mostre come quella dedicata a Giotto (con una nuova campagna di mappatura degli affreschi interamente sostenuta dalle istituzioni museali padovane), a Peccioli (con l'intervento delle istituzioni civiche e regionali toscane), e mostre come quelle dedicate alla nuova gioielleria e ai nuovi materiali della moda italiana (col coinvolgimento anche sul piano finanziario dei produttori nella copertura diretta dei costi).

Sul piano del pubblico l'obiettivo è stato e sarà intercettare sempre più il mondo degli "italici", secondo la definizione di Piero Bassetti: non italiani solo per nazionalità o famiglia, ma per cultura e scelta. Gli italo-americani sono e saranno dunque parte di un insieme assai più ampio. Importante inoltre è il concetto per cui l'Istituto non deve solo portare l'Italia a New York e negli USA ma deve portare gli USA in Italia, in termini di turismo, di promozione culturale, di investimenti possibili, di internazionalizzazione delle nostre istituzioni formative, dall'Università alle Accademie e ai Conservatori, cui si è dedicato una particolare attenzione con una serie di iniziative di grande successo legate anche all'acquisto di un nuovo pianoforte a coda Bechstein.

Oltre alle iniziative in presenza l'Istituto ha continuato a organizzare iniziative "ibride" grazie sia al canale you tube sia alle "Stanze Italiane" <https://www.stanzeitaliane.it>

Le Stanze italiane si basano sul pluripremiato software MICRIO utilizzato per raccontare storie visivamente e in modo interattivo con immagini di massima risoluzione. Grazie all'uso di questo software, le Stanze supportano immagini ad altissima risoluzione garantendo insieme un'alta rapidità di navigazione. Il sistema di "storytelling" tramite immagini permette marcatori di contenuto personalizzabili, ammette la possibilità d'integrare audio ambientale per un'esperienza più "immersiva", comprende la possibilità di immagini a 360° e funziona su tutti i moderni browser mobili e desktop.

Riguardo ai contenuti si sono seguite delle linee omogenee per evitare la dispersione delle iniziative e dei fondi. Si è

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

mirato dunque a:

- 1) Proporre eventi innovativi, che valorizzino l'aspetto creativo e innovativo di tutti i linguaggi della cultura italiana: dall'arte alla scienza, dall'industria alla moda, dalla società al teatro. La creatività italiana è stata proposta con eventi che non saranno semplicemente 'riciclati' ma in generale prodotti dall'Istituto, sperimentando forme e prospettive nuove anche nel parlare del passato.
- 2) Collegarsi ai temi fondamentali dell'agenda italiana ed europea. Primo tra tutti quello di una sostenibilità declinata in tutti suoi aspetti: non solo economico-produttivo, ma creativo, sociale, antropologico.
- 3) Promuovere una comunicazione che vada nei due sensi: dall'Italia agli Stati Uniti e insieme dagli Stati Uniti all'Italia. In questa direzione sono andate le iniziative legate alla valorizzazione del "saper fare" artigianale e dei borghi, spesso in collaborazione con l'ENIT. Gli eventi hanno mirato a conquistare spazi sempre nuovi all'italicità. In questo senso sono andate le mostre che hanno valorizzato la "corporate art" e l'alleanza tra creatività, scienza, mercato.
- 4) Dare dell'Italia una prospettiva capace di collegare gli elementi nazionali e la proiezione mediterranea della nostra cultura.
- 5) Potenziare la piattaforma web, e la comunicazione sui social, ma insieme intervenire sulla sede (vedi infra), così da tenere sempre collegate prospettive virtuali e esperienziali.
- 6) Collaborare con le istituzioni museali e scientifiche più legate all'Italia negli USA (a partire dall'ISSNAF) e con le grandi istituzioni Italiane, valorizzando sempre la componente regionale e la polifonia della civiltà italiana.
- 7) Dedicare grande attenzione alla valorizzazione della lingua italiana, collegandosi all'attività dei dirigenti scolastici italiani negli USA da un lato, e dall'altro ai centri americani di formazione degli insegnanti, e organizzando seminari di aggiornamento su specifici temi (per esempio l'alimentazione, la sostenibilità, i libri per bambini e l'educazione alla lettura).
- 8) Continuare e rafforzare la stretta collaborazione con l'Ambasciata, il Consolato Generale a New York e le istituzioni che a New York rappresentano il "sistema Italia", così come con gli uffici centrali della Farnesina. Mantenere anche la collaborazione con altri ministeri coinvolti nelle nostre attività a partire da quello della Cultura e dell'Università.
- 9) Mettere in atto un sistema di autovalutazione dell'efficacia ed impatto degli eventi proposti tenendo conto di: numero e qualità dei partecipanti in presenza e da remoto; coinvolgimento delle istituzioni locali ed italiane nell'organizzazione; comunicazioni nei media; partecipazione finanziaria, diretta o indiretta di partner esterni.

L'Italia è stata presentata in una prospettiva che ha integrato gli elementi nazionali, quelli europei, e la proiezione mediterranea della nostra cultura, assieme alla dimensione "italica", ovvero la produzione di cultura italiana (o ispirata all'Italia) nel mondo e in particolare negli Stati Uniti. Le mostre, i seminari, gli incontri promossi dall'Istituto hanno valorizzato la potente capacità della cultura italiana di innestarsi in altre culture, dialogare con loro, divenire il lievito di un'inventività che fonde tradizioni, identità e crea ponti tra luoghi e tempi diversi.

Sede

Già nel periodo della pandemia sono stati avviati importanti lavori di manutenzione con cui si è cominciato a creare un Istituto non solo più sicuro, ma più funzionale, accogliente ed elegante, in modo da farlo gradualmente divenire una sede decorosa e all'altezza del suo ruolo rappresentativo. Dal punto di vista delle apparecchiature necessarie per il funzionamento pieno dell'istituto si è provveduto a un rinnovamento del sistema audio-video, all'acquisto di un pianoforte di grande qualità che permetta la registrazione e la diffusione dei concerti (un Bechstein). Altri corredi sono giunti da donazioni di espositori: quadri, lampadari di vetro di Murano, libri, arredi.

La biblioteca è stata trasferita al primo piano e la grande sala su Park Avenue del piano terra è stata restaurata in modo da creare un unico piano espositivo (Sala + cosiddetta "Galleria Borghese"). E' stato recuperato un secondo bagno a piano terra.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

La sala a fianco delle scale del primo piano è stata sistemata come biblioteca, con una configurazione più ariosa, che la rende disponibile sia a lezioni per bambini, sia a catering, sia a piccole esibizioni o esercizi musicali (si è spostato infatti la suo interno il pianoforte da studio sostituito dal Bechstein da concerto nella sala conferenze)..

I quadri, spesso non inventariati (il nuovo inventario è stato avviato col mio arrivo) sono stati sottratti all'umidità del basement e ora sono non solo appesi, ma catalogati anche per la creazione di un museo virtuale (e reale) di un patrimonio artistico che conta alcune opere di grande valore non solo estetico ma storico (uno dei primi ritratti di Garibaldi, un monumentale Bonalumi, quattro grandi tele di mano olandese che bene rappresentano l'immaginario della città tra la fine del '700 e l'inizio dell'800).

Per quanto concerne l'annosa questione della presenza dell'ENIT nei locali dell'Istituto, si è giunti ad una positiva conclusione al termine dell'iter di una procedura di evidenza pubblica per la concessione di spazi in base alla quale Enit ha avuto in concessione per un periodo di 6 anni, decorrenti dal 1 settembre 2023, l'uso di locali del terzo piano dell'Istituto con canoni di mercato e partecipazione alle spese di funzionamento.

Moltissimo rimane però da fare per urgenti e non più procrastinabili lavori all'edificio in particolare del quinto piano e del basement.

Grazie all'importante sostegno economico del comune di Peccioli si è potuto procedere sistemazione dell'ultimo piano, oggetto di manutenzione ordinaria volta a garantire condizioni di sicurezza e piena agibilità, e luogo per una installazione artistica finanziata da Iris Ceramiche e disegnata dall'architetto Alessandro Melis.

Per quanto riguarda l'annosa questione della presenza dell'ENIT nel terzo piano dell'Istituto (tramite un vecchio contratto di concessione gratuito) dopo aver comunicato a dicembre 2021 - come da istruzioni della DGSP - la richiesta di reintegro delle somme dovute per l'uso degli spazi utilizzati e successivamente nel corso del 2022 aver richiesto a ENIT di liberare gli spazi che continua ad occupare, si è provveduto ad avviare una procedura di evidenza pubblica per la concessione di una porzione del suddetto piano a canoni di mercato e partecipazione alle spese di funzionamento dei locali utilizzati. Nel corso del 2023-2024 si sono ottenuti così i seguenti risultati:

a) L'Enit ha liberato una parte del terzo piano, mantenendo una presenza limitata a due uffici, e ha cominciato a pagare l'affitto a prezzi di mercato, contribuendo finalmente al bilancio dell'Istituto. b) Le stanze liberate sono state affidate all'ente promotore Italian American Committee on Education (IACE), risultato vincitore della procedura di evidenza pubblica per l'affidamento in concessione degli spazi e dei servizi per la gestione dei corsi presso l'IIC a partire dal 1 settembre 2023 al 31 agosto 2027. Anche in questo caso l'accordo ha prodotto un beneficio economico, e soprattutto con un potenziamento degli strumenti logistici per la promozione della lingua e cultura italiana.

Risorse Umane

Il personale dell'IIC al 1 gennaio 2024 era costituito, oltre che dal sottoscritto, dall'Addetto Culturale, Dott. Massimo Sarti, che ha preso servizio il 16 agosto 2021 e ha cessato il 15 settembre 2024, e da 8 contrattisti locali.

Si segnala che hanno preso servizio, in qualità di Addette Culturali, la Dott.ssa Silvia Mongardo (in data 21 ottobre 2024) e la Dott.ssa Alessandra Botta (in data 2 dicembre 2024).

Di seguito la composizione del personale con le mansioni assegnate:

- Emanuele Capoano (contrattista a legge locale, mansioni di ausiliario): Allestimento ingresso, centralino, identificazione e controllo afflusso visitatori. Allestimento spazi e uffici. Manutenzione ed uso macchina affrancatrice, registrazione pacchi, ricezione posta e trasmissione ufficio archivio.

- Marisa Castagno (contrattista a legge locale, mansioni di concetto): Rapporti con i Dipartimenti e le sezioni di Italiano nelle Università. Organizzazione degli esami universitari in sede ed esami di certificazione della conoscenza dell'Italiano come Lingua Straniera. Rapporti con gli atenei italiani per lo sviluppo delle relazioni accademiche bilaterali. Borse di studio. Incentivi agli scambi tra docenti e esperti per collaborazioni bilaterali previsti dal MAECI. Aggiornamento sito Internet dell'Istituto.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

- Barbara Dalfovo (contrattista a legge locale, mansioni di concetto): Assistenza amministrativo-contabile. Gestione delle piattaforme informatiche necessarie alle attività amministrativo-contabili (SIG.IIC, portale contratti, portale ANAC).
- Gioacchino Gagliano (contrattista a legge locale, mansioni di ausiliario): Allestimento ingresso, centralino, identificazione e controllo afflusso visitatori. Allestimento spazi e uffici. Manutenzione ed uso macchina affrancatrice, registrazione pacchi, ricezione posta e trasmissione ufficio archivio.
- Gisella Ingraffia (contrattista a legge locale, mansioni di concetto): Aggiornamento sito Internet dell'Istituto. Collaborazione con la Direzione per Comunicazione e Ufficio stampa. Gestione applicativo "portale eventi dgsp". Supporto al settore amministrativo contabile.
- Gianni Lascalea (contrattista a legge locale, mansioni esecutive): Collaborazione con il consegnatario per la tenuta dell'inventario. Acquisti e approvvigionamento dei beni necessari allo svolgimento delle attività dell'Istituto. Custodia dei codici di sicurezza. Riepilogo e stampa mensile dell'orario di servizio e programmazione turni eventi. Protocollo e archivio. Assistenza Premio New York. Assistenza allestimento eventi espositivi. Gestione Sistema Performae.
- Gianni Lopez (contrattista a legge italiana, mansioni esecutive): collaborazione ad assistenza informatica, Amministrazione del server, Assistenza Tecnica eventi, grafica, interfaccia grafica del programma Constant Contact. Conduzione degli impianti, acquisizione dei preventivi necessari per la riparazione di macchine, impianti e stabile.
- Maria Amalia Mannarino (contrattista a legge locale, mansioni di concetto): Segreteria Direttore. Gestione social media. Aggiornamento indirizzario. Gestione soci. Cerimoniale.

A seguito della procedura di selezione, autorizzata a seguito del pensionamento della Sig.ra Paola Sergi, per l'assunzione di 1 impiegato a contratto da adibire ai servizi di Collaboratore amministrativo nel settore contabilità – manifestazioni culturali – traduzione si segnala che è risultata vincitrice la Sig.ra Maria Amalia Mannarino, già contrattista a legge locale, mansioni esecutive.

Si auspica per il futuro la possibilità di bandire il nuovo concorso per coprire il posto tutt'ora vacante per un contrattista a legge locale, mansioni esecutive.

Si segnala che è sempre più chiara l'utilità in futuro di una figura che si occupi a pieno di comunicazione social e giornalistica, e che conosca perfettamente i meccanismi dei new media. Si auspica che una figura di questo tipo possa essere assunta in futuro.

Risorse Finanziarie

L'avanzo di cassa al 31/12/2024 sul conto in dollari risulta essere di USD 48.000,37, tuttavia l'avanzo reale deve tener conto di questi ulteriori elementi. Entrate ancora non pervenute ma in arrivo: 21.620,54. Il totale parrebbe dunque di 69.620,91. Da questo avanzo di cassa vanno però detratte le spese già impegnate e non ancora liquidate (siamo in attesa delle fatture) per l'anno 2024, il cui ammontare è di 41.440,54. Inoltre vanno detratti USD 21.946,69, contributi alle traduzioni ricevuti negli esercizi 2022-2023, ancora non evasi ma che dovranno essere pagati prossimamente. L'avanzo di cassa reale è dunque di USD 6.233,68.

L'avanzo di cassa sul conto in Euro risulta essere di Euro 45.469,13 ma va tenuto conto che la somma include 25.000 euro di contributo del MIC al Premio New York che dovranno essere prossimamente liquidati e include anche i contributi alle traduzioni ricevuti nel 2024 (euro 20.469,13) non ancora evasi ma che dovranno essere prossimamente liquidati. Il reale avanzo di cassa è dunque di Euro 0.

Per quanto riguarda le ENTRATE si segnala quanto segue:

“Titolo I – Entrate derivanti da trasferimento dello Stato Italiano”

Le entrate totali del titolo ammontano a Euro 1.277.470,73 di cui Euro 1.078.000,00 come “Dotazione Finanziaria

MAECI", Euro 174.470,73 come "Altri Trasferimenti MAECI" ed Euro 25.000,00 (Contributo MIC al Premio New York 2024) e USD 73.925,00 (Finanziamento del Comune di Peccioli ai lavori del quinto piano dell'IIC) come "Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali"

"Titolo II – Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani"

Le entrate del titolo ammontano ad Euro 13.000,00 relative alla copertura parziale del FUIS del festival letterario Multipli Forti

Per quanto riguarda le USCITE si segnala quanto segue:

"Titolo II – Spese di Funzionamento"

Il totale delle spese di funzionamento nel 2024 ammonta a USD 326.862,37 con un netto incremento rispetto alle spese sostenute nel 2023 che furono di USD 239.530,44.

"Titolo III – Spese Promozionali"

Il totale delle Spese promozionali nel 2024 ammonta a USD 732.530,80 in diminuzione rispetto alle spese sostenute nel 2023, anno in cui l'IIC si fece carico delle spese di circuitazione della mostra COLLEZIONE FARNESINA, che furono di USD 932.137,74.

A miglioramento della visibilità degli eventi presentati durante l'anno hanno contribuito una spesa adeguata per pubblicità e altre spese promozionali; un uso più efficace e costante dei social dell'IIC ed esterni: la fruibilità delle iniziative anche da remoto tramite live streaming e successive video- registrazioni appositamente montate e collocate su Stanze Italiane e sul canale YouTube dell'Istituto.

Si segnala inoltre, ad integrazione di quanto riportato nelle Note esplicative in merito all'importo negativo riportato al "Titolo I.02 delle Entrate" in USD che a partire dall'esercizio 2016 - a seguito dell'implementazione della funzione del SIG con la quale le dotazioni e gli altri contributi MAECI vengono automaticamente riportati in valuta EURO - si è reso necessario utilizzare il capitolo "Conversioni Valutarie" del Bilancio, come si era avuto modo di illustrare già nei seguiti alla visita ispettiva del 2017.

Nel dettaglio,

- nel prospetto del Bilancio in Euro (I.02 + I.03 delle Entrate) risulta registrata la Dotazione finanziaria MAECI complessiva in (NY + Washington)
- nel prospetto di Bilancio in USD l'Entrata da Finanziamento per dotazione finanziaria MAECI non compare alla voce corrispondente (I.02/I.03), bensì come Conversione Valutaria Euro (V.04 delle Entrate)
- essendo stato effettuato in valuta USD, il trasferimento della Dotazione alla Sez. Distaccata di Washington rientra nel relativo prospetto di Bilancio USD come Entrata da Finanziamento (I.02).

Corsi di Lingua e Cultura italiana

L'Istituto nel 2024 ha offerto corsi di lingua e cultura italiana per studenti adulti di tutti livelli in modalità di gestione indiretta tramite l'ente promotore IACE (Italian American Committee on Education).

Nel corso del 2024 sono stati attivati 89 corsi con 275 studenti iscritti per lezioni online e 336 in presenza.

Rispetto al 2023 si registra un decremento del numero degli studenti pari al 18,4% nei corsi online ed un incremento pari al 33,9% nei corsi in presenza.

I corsi sono organizzati in base ai livelli di riferimento del Common European Framework of Reference for Languages, il quadro di riferimento europeo per gli standard dei corsi linguistici, riconosciuto internazionalmente. I corsi vengono pubblicizzati sia con la nomenclatura CEFR (A1.1, A1.2 etc.), sia con la nomenclatura corrispondenti agli standard ACTFL (American Council on the Teaching of Foreign Languages) (Principiante, intermedio etc.), che risulta più di

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

comprensione più immediata per gli utenti statunitensi. Il metodo didattico prevalentemente impiegata nell'insegnamento della lingua è quello comunicativo, utilizzato a tutti i livelli.

Attività culturali

Le attività culturali sono evidenziate nella tabella allegata al bilancio, e interessano una molteplicità di settori, con alcuni fili comuni in modo da evitare una programmazione dispersiva:

- 1) La relazione tra passato e futuro, in modo da presentare sempre l'Italia come luogo non solo della tradizione ma dell'innovazione;
- 2) l'attenzione verso i temi dell'inclusione e della sostenibilità;
- 3) la volontà di rappresentare un'Italia polifonica al suo interno e profondamente legata non solo all'Europa ma al Mediterraneo e alle sue diverse civiltà;
- 4) la cura verso le generazioni più giovani: dai bambini agli adolescenti, e l'interesse verso le forme espressive più contemporanee;
- 5) il principio di una promozione integrata che colleghi cultura a mercato, in un rapporto non servile ma di mutuo potenziamento, coinvolgendo nelle iniziative dell'Istituto i vari attori del "Sistema Italia".
- 6) l'attenzione verso il "saper fare italiano", e la continuità di una secolare tradizione, ma anche l'Italia della scienza, della tecnica, della creatività digitale, in modo da comunicare una civiltà che ha sempre usato il passato non per ripiegarsi su se stessa ma per inventare il futuro.
- 7) il coinvolgimento esperienziale del pubblico attraverso percorsi sensoriali, workshop, sistemi interattivi: tutto ciò che renda attiva la partecipazione alle iniziative dell'Istituto.

Collaborazioni

Sono state realizzate collaborazioni con gli altri attori del Sistema Italia, con le istituzioni accademiche e culturali di massimo rilievo e prestigio, sia a New York sia in Italia, in modo da rendere sempre più vivo il ponte tra i due Paesi.

Conclusioni

Nella programmazione si è tenuto conto delle linee guide della "promozione integrata", praticando una "diplomazia culturale" che ha messo al centro dell'attività la collaborazione con gli altri protagonisti pubblici e privati del "sistema Italia": dalla Farnesina all'Ambasciata d'Italia a Washington, dal Consolato Generale di New York agli altri Istituti di Cultura non solo americani ma europei, dal "Calandra Institute" (Cuny University - New York), alla "Casa Italiana Zerilli Merimò" (New York University), a "Magazzino Italian Art", ai grandi Musei americani, alle gallerie d'arte che si occupano di cultura italiana, alle fonti d'informazione, alle istituzioni educative e accademiche.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750

RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2024

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	221.967,292	1,980	135.294,560	89.859,880	447.123,712	0,000
Aumenti durante esercizio	2.853.543,848	39,600	6.968,010	35.004,930	2.895.556,388	0,000
Totale	3.075.511,140	41,580	142.262,570	124.864,810	3.342.680,100	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	2.983.838,925	39,600	6.389,830	16.315,880	3.006.584,235	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	91.672,215	1,980	135.872,740	108.548,930	336.095,865	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750

VALUTA: USD
ANNO: 2024
Al 31/12/2024

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 0,000

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

Somme reintegrate dalla Sezione

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 0,000

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

Somme anticipate per sezione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 0,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750

VALUTA: USD
ANNO: 2024
Al 31/12/2024

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 295.398,080

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

11/01/2024	Reintegro Fondo Scorta nr 3 prelevato in data 21 dicembre 2023	165.000,000
22/03/2024	Reintegro Fondo Scorta nr 1 prelevato in data 11 marzo	200.000,000

Somme reintegrate dalla Sezione

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 365.000,000

Prelievi effettuati durante l'esercizio

Somme anticipate al conto di gestione

11/03/2024	Prelievo da Fondo Scorta nr 1	200.000,000
------------	-------------------------------	-------------

Somme anticipate per sezione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 200.000,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 460.398,080

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750

Esercizio: 2024

ELENCO CAMBI VALUTARI

Dal: 01/01/2024 Al: 31/12/2024

Data	N. Giornale	Importo Uscita	Valuta Uscita	Importo Entrata	Valuta Entrata	Tasso	Causale
04/01/2024	23 - 24	25.000,00	EUR	27.054,000	USD	1,082	Contributo del MIC al Premio New York 2023.
11/01/2024	39 - 40	155.000,00	EUR	167.441,850	USD	1,080	Finanziamento per spese relative all'organizzazione e circuitazione della mostra LA GRANDE VISIONE ITALIANA, COLLEZIONE FARNESINA. Contributo DPCM 2021 IIC New York. FX 1.08027 del 9 gennaio
22/03/2024	245 - 246	765.000,00	EUR	819.972,900	USD	1,072	Dotazione Finanziaria IIC New York (Euro 300.000), Fondo di promozione integrata (Euro 440.000) e finanziamento integrativo per Giovanni da Verrazzano (Euro 25.000). Msg DGDP del 28 febbraio u.s.. FX
22/03/2024	247 - 248	313.000,00	EUR	335.492,180	USD	1,072	Dotazione finanziaria IIC Washington (Euro 143.000) e Fondo di promozione integrata (Euro 170.000). Msg DGDP del 28 febbraio. FX 1.07186 del 20 marzo
09/09/2024	711 - 712	19.470,73	EUR	21.341,480	USD	1,096	Contributo sicurezza per IIC Washington. FX 1.09608 del 9 settembre
05/11/2024	786 - 787	13.000,00	EUR	13.911,170	USD	1,070	Copertura parziale delle spese di viaggio dei partecipanti al festival letterario Multipli Forti 2024. FX 1.07009 del 1 novembre.
29/11/2024	873 - 874	5.000,00	EUR	5.160,650	USD	1,032	Premio per la traduzione di IL LIBRO DEI PERCHE' di Gianni Rodari. FX 1.03213 del 26 novembre
05/12/2024	875 - 876	35.900,00	EUR	37.231,890	USD	1,037	Contributi alle universita' - FX 1.0371 del 3 dicembre
19/12/2024	929 - 930	4.800,00	EUR	4.906,940	USD	1,022	Contributi alle universita' per Queens College - FX 1.02228 del 19 dicembre

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Ciclo sull'Urban Art: le contaminazione fra Italia e Stati Uniti	Dal 17/01/2024 Al 17/01/2024	1.000,000	15.043,749	0,000	15.043,749	SI	SI
From Trash to Beauty - Mostra	Dal 19/02/2024 Al 03/05/2024	1.500,000	4.621,100	0,000	4.621,100	SI	SI
"Luciano Fabro. Drawing as Space"— Mostra a cura di Ilaria Bernardi e Silvia Fabro	Dal 15/04/2024 Al 12/05/2024	35.000,000	37.228,954	0,000	37.228,954	SI	SI
"Corporate Art. From Art to Fashion" – Mostra di Arvedo Arvedi e presentazione dell'e-book "Corporate Art. Embracing a new mentality in marketing and sales strategies" (Wrebook, 2024)	Dal 19/04/2024 Al 26/04/2024	1.000,000	770,045	0,000	770,045	SI	SI
Xanto Avelli	Dal 03/05/2024 Al 03/05/2024	2.500,000	1.925,113	0,000	1.925,113	SI	SI
"Le didascalie dei musei e le storie che raccontiamo, una conversazione curatoriale"	Dal 23/07/2024 Al 23/07/2024	750,000	683,935	0,000	683,935	SI	SI
"Beyond Imagination" - Mostra	Dal 16/07/2024 Al 23/08/2024	1.600,000	3.490,259	0,000	3.490,259	SI	SI
(Evento 2023) "La grande visione italiana. La Collezione Farnesina"- Mostra	Dal 18/09/2023 Al 27/10/2023	130.000,000	61.949,753	0,000	61.949,753	SI	SI
"La Ginestra e il vulcano. Arazzi e sculture di Allegra Hicks"	Dal 02/10/2024 Al 19/10/2024	1.000,000	5.305,458	0,000	5.305,458	SI	SI
"Disegnare la città. L'accademia Albertina e Torino tra Eclettismo e Liberty" Mostra - Serie "Accademie"	Dal 22/10/2024 Al 31/10/2024	8.000,000	8.202,618	0,000	8.202,618	SI	SI

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2023) "La magia di Giotto" – Mostra	Dal 13/11/2023 Al 31/12/2023	120.000,000	13.746,779	0,000	13.746,779	SI	SI
"Chiamata alle arti" - Mostra - Serie "Accademie"	Dal 19/11/2024 Al 15/01/2025	30.000,000	28.562,720	0,000	28.562,720	SI	SI
	Totale	332.350,000	181.530,483	0,000	181.530,483		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
CRESCENDO INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION	Dal 12/02/2024 Al 12/02/2024	500,000	115,507	0,000	115,507	SI	SI
Meeting with Nadine Serra	Dal 28/02/2024 Al 28/02/2024	1.700,000	1.588,218	0,000	1.588,218	SI	SI
"Puccini's 'Viennese' Opera" - Conferenza	Dal 08/04/2024 Al 08/04/2024	600,000	503,610	0,000	503,610	SI	SI
"Armonie Visive" - Spettacolo fra musica e teatro	Dal 24/04/2024 Al 24/04/2024	2.500,000	4.928,290	0,000	4.928,290	SI	SI
"Johann Sebastian Bach e Goldberg Variations con il pianista Andrea Turini"	Dal 10/04/2024 Al 10/04/2024	2.000,000	1.633,381	0,000	1.633,381	SI	SI
"Italian Variations". Concerto con Federico Ferrandina	Dal 09/05/2024 Al 09/05/2024	0,000	161,228	0,000	161,228	SI	SI
Festival Verdi Day	Dal 29/05/2024 Al 29/05/2024	500,000	428,338	0,000	428,338	SI	SI
"Cinema City" - Mafalda Minnozzi in concerto	Dal 21/06/2024 Al 21/06/2024	1.000,000	1.206,950	0,000	1.206,950	SI	SI
"Peperoncino Jazz Festival 2024"	Dal 14/06/2024 Al 14/06/2024	1.000,000	1.045,548	0,000	1.045,548	SI	SI
"La mia Umbria" - Cristiana Pegoraro in concerto	Dal 26/06/2024 Al 26/06/2024	500,000	2.195,784	0,000	2.195,784	SI	SI

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Per te" - Serie "Inauguration"	Dal 20/09/2024 Al 20/09/2024	1.000,000	1.141,910	0,000	1.141,910	SI	SI
"Masterclass del Maestro Alvisi Casellati"	Dal 23/09/2024 Al 23/09/2024	1.000,000	961,988	0,000	961,988	SI	SI
"Music for freedom: Concerto in onore dell'Ucraina" - Serie "Inauguration"	Dal 03/10/2024 Al 03/10/2024	3.000,000	3.368,948	0,000	3.368,948	SI	SI
"Musica, sensi e territorio" - Serie "Inauguration"	Dal 11/10/2024 Al 11/10/2024	600,000	577,534	0,000	577,534	SI	SI
"Velocità, potenza, eleganza nella musica". Serie "Inauguration"	Dal 28/10/2024 Al 28/10/2024	3.600,000	3.446,858	0,000	3.446,858	SI	SI
"Alberto Nosè in concerto" - Serie "Inauguration"	Dal 04/11/2024 Al 04/11/2024	0,000	1.203,196	0,000	1.203,196	SI	SI
"Giuseppe Buscemi in concerto" - Serie "Inauguration"	Dal 09/11/2024 Al 09/11/2024	300,000	3.676,966	0,000	3.676,966	SI	SI
Concerto d'archi del quartetto UmbriaEnsemble	Dal 21/11/2024 Al 21/11/2024	3.500,000	6.477,525	0,000	6.477,525	SI	SI
"Naples meets New York" - Serie "Inauguration"	Dal 07/12/2024 Al 07/12/2024	0,000	1.925,113	0,000	1.925,113	SI	SI
UNPLUGGED	Dal 09/12/2024 Al 09/12/2024	400,000	326,105	0,000	326,105	SI	SI

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
	Totale	23.700,000	36.912,997	0,000	36.912,997		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
La Casa del Guanto della Stazione Sperimentale Pelli. Un patrimonio fra tradizione, formazione e innovazione (1952-1975)	Dal 30/01/2024 Al 28/02/2024	2.000,000	678,842	0,000	678,842	SI	SI
"Reflections/Riflessi: " Mostra di Angela Caputi	Dal 15/05/2024 Al 06/06/2024	5.000,000	11.164,656	0,000	11.164,656	SI	SI
"Antonio Pio Saracino: Design e Creazioni Made in Italy"	Dal 08/11/2024 Al 16/11/2024	2.000,000	3.123,813	0,000	3.123,813	SI	SI
	Totale	9.000,000	14.967,311	0,000	14.967,311		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
UN COACH COME PADRE	Dal 21/03/2024 Al 21/03/2024	4.000,000	2.325,835	0,000	2.325,835	SI	SI
Italian Film Festival USA	Dal 20/04/2024 Al 21/04/2024	970,000	962,557	0,000	962,557	SI	SI
"Open Roads: New Italian Cinema"	Dal 30/05/2024 Al 06/06/2024	4.000,000	3.847,820	0,000	3.847,820	SI	SI
"New Italian Cinema Events Film Festival"	Dal 09/11/2024 Al 09/11/2024	1.000,000	1.014,082	0,000	1.014,082	SI	SI
	Totale	9.970,000	8.150,294	0,000	8.150,294		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Il Vino" - Serie "Ingredients/Ingredienti"	Dal 05/11/2024 Al 05/11/2024	500,000	490,904	0,000	490,904	NO	SI
	Totale	500,000	490,904	0,000	490,904		

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024
LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Giorno della memoria - Cerimonia di lettura dei nomi degli ebrei italiani deportati	Dal 16/01/2024 Al 17/01/2024	2.500,000	3.298,681	0,000	3.298,681	SI	SI
"L'unicità della Sardegna: Storia, Archeologia, Linguaggi"	Dal 31/05/2024 Al 31/05/2024	0,000	1.588,218	0,000	1.588,218	SI	SI
	Totale	2.500,000	4.886,899	0,000	4.886,899		

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024
LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Teatro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"The dress of memories" - Spettacolo teatrale	Dal 25/04/2024 Al 25/04/2024	500,000	327,269	0,000	327,269	SI	SI
"Gianni Quaranta. Visions" - Mostra	Dal 19/06/2024 Al 31/07/2024	50.000,000	74.128,252	0,000	74.128,252	SI	SI
	Totale	50.500,000	74.455,521	0,000	74.455,521		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Sky and Earth: Travelling with Dante Alighieri and Marco Polo	Dal 08/03/2024 Al 08/03/2024	1.500,000	1.244,634	0,000	1.244,634	SI	SI
A Single Day	Dal 13/03/2024 Al 13/03/2024	600,000	442,776	0,000	442,776	SI	SI
"Multipli Forti - Voci dalla letteratura italiana contemporanea" - III edizione	Dal 10/04/2024 Al 12/04/2024	1.000,000	93.846,954	0,000	93.846,954	SI	SI
"My Positano" - Presentazione del libro di Flavia de Luise	Dal 07/06/2024 Al 07/06/2024	1.800,000	1.588,218	0,000	1.588,218	SI	SI
"Premio internazionale di poesia Gradiva 2024"	Dal 18/10/2024 Al 18/10/2024	0,000	770,044	0,000	770,044	SI	SI
(Evento 2023) "Premio The Bridge". VIII edizione	Dal 05/12/2023 Al 05/12/2023	7.000,000	6.852,941	0,000	6.852,941	SI	SI
	Totale	11.900,000	104.745,567	0,000	104.745,567		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"European Day of language"	Dal 28/09/2024 Al 28/09/2024	500,000	529,406	0,000	529,406	SI	SI
	Totale	500,000	529,406	0,000	529,406		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Premio Maria Callas	Dal 07/03/2024 Al 07/03/2024	3.000,000	1.942,574	0,000	1.942,574	SI	SI
Commissione sullo Status delle Donne	Dal 12/03/2024 Al 12/03/2024	500,000	487,400	0,000	487,400	SI	SI
Fabio Romanini, L'avventura e la voce di Giovanni da Verrazzano	Dal 15/03/2024 Al 15/03/2024	600,000	595,765	0,000	595,765	SI	SI
Reputation Award	Dal 23/03/2024 Al 23/03/2024	8.500,000	9.687,931	0,000	9.687,931	SI	SI
500esimo anniversario della scoperta della baia di New York	Dal 17/04/2024 Al 17/04/2024	1.000,000	27.711,137	0,000	27.711,137	SI	SI
"Le mafie nell'era digitale" – Conferenza	Dal 05/04/2024 Al 05/04/2024	1.000,000	550,400	0,000	550,400	SI	SI
"I'mStrong"	Dal 30/04/2024 Al 30/04/2024	500,000	174,030	0,000	174,030	SI	SI
"Giacomo Matteotti e la libertà liberatrice" - Mostra	Dal 15/10/2024 Al 02/12/2024	1.000,000	1.229,146	0,000	1.229,146	SI	SI
	Totale	16.100,000	42.378,383	0,000	42.378,383		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Architettura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Vitruvio e Palladio". Conversazioni di Archeologia e Architettura	Dal 13/05/2024 Al 13/11/2024	500,000	522,312	0,000	522,312	SI	SI
"Architettura delle comunità. La fede e lo sport". Mostra	Dal 04/06/2024 Al 13/06/2024	15.000,000	18.030,841	0,000	18.030,841	SI	SI
"Venezia e l'America: il paesaggio delle Repubbliche"	Dal 12/11/2024 Al 12/11/2024	0,000	1.020,310	0,000	1.020,310	SI	SI
	Totale	15.500,000	19.573,463	0,000	19.573,463		

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW YORK - 2810750
Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024
LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Danza

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
BETWEEN THE ACTS	Dal 27/02/2024 Al 27/02/2024	1.000,000	770,045	0,000	770,045	SI	SI
"Through the frame – Alice". Presentazione del primo balletto	Dal 22/07/2024 Al 22/07/2024	20.000,000	21.090,991	0,000	21.090,991	SI	SI
	Totale	21.000,000	21.861,036	0,000	21.861,036		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Editoria

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Il Newyorkese	Dal 16/02/2024 Al 16/02/2024	400,000	192,511	0,000	192,511	SI	SI
	Totale	400,000	192,511	0,000	192,511		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2023) "A Century of Women. Tommasoli's photographs 1906 – 2022" - Mostra	Dal 07/03/2023 Al 15/05/2023	27.000,000	8.268,313	0,000	8.268,313	SI	SI
"#IORESTOINCAM ". Mostra di Carlotta Domenici De Luca	Dal 06/09/2024 Al 20/09/2024	2.000,000	4.064,866	0,000	4.064,866	SI	SI
"Chapters" – Mostra fotografica	Dal 17/09/2024 Al 28/09/2024	5.000,000	6.649,484	0,000	6.649,484	SI	SI
MASTROIANNI - Ieri, Oggi, Sempre	Dal 17/10/2024 Al 11/11/2024	2.097,420	2.211,887	0,000	2.211,887	SI	SI
	Totale	36.097,420	21.194,550	0,000	21.194,550		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Moda

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
"Da Bisanzio all'Italia. Il Made in Italy al femminile". Mostra	Dal 20/05/2024 Al 25/05/2024	1.000,000	874,098	0,000	874,098	SI	SI
	Totale	1.000,000	874,098	0,000	874,098		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Altro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
AIRI – La notte dei ricercatori AIRI	Dal 27/09/2024 Al 27/09/2024	500,000	345,278	0,000	345,278	SI	SI
	Totale	500,000	345,278	0,000	345,278		

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	247.157,339
TOTALE ENTRATE	377.040,438
TOTALE USCITE	450.278,546
AVANZO/DISAVANZO FINALE	173.919,231

IL DIRETTORE
ELETTRA LA DUCA

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	247.157,339
---	-------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	147.536,799
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	195.935,778
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
Totale Titolo I		343.472,577

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	288,767
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	1.126,192
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	24.226,654
Totale Titolo III		25.641,613

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

Totale Titolo V	7.926,248
------------------------	------------------

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.034,468
II.02	Cancelleria	440,014
II.03	Illuminazione e riscaldamento	28.695,496
II.04	Pulizia locali	6.903,985
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	0,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	16.209,357
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	23.506,563
II.09	Trasporti	3.015,317
II.10	Premi assicurativi diversi	3.701,376
II.11	Spese amministrative varie	4.998,036
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	7.344,985
II.14	Noleggi, leasing	4.492,189
II.15	Altre spese di funzionamento	550,226
Totale Titolo II		101.892,012

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	330.825,450
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

III.05	Viaggi di servizio	7.652,624
III.06	Premi, borse di studio	0,000
III.07	Convenzioni varie	0,000
III.08	Altre spese promozionali	122,822
Totale Titolo III		338.600,896

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	187,641
IV.02	Arredamento	180,749
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	1.491,000
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		1.859,390

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	2.458,359
VI.04	Conversioni valutarie	0,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	0,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	5.467,889
Totale Titolo VI		7.926,248

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
RIEPILOGATIVO IN EURO

TASSI DI CAMBIO

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
USD	1,038900

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	0,000
TOTALE ENTRATE	0,000
TOTALE USCITE	0,000
AVANZO/DISAVANZO FINALE	0,000

IL DIRETTORE
ELETTRA LA DUCA

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	0,000
--	-------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
Totale Titolo III		0,000

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000
V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	0,000
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	0,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo V	0,000

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	0,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	0,000
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	0,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	0,000
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA EUR

III.05	Viaggi di servizio	0,000
III.06	Premi, borse di studio	0,000
III.07	Convenzioni varie	0,000
III.08	Altre spese promozionali	0,000
Totale Titolo III		0,000

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	0,000
IV.02	Arredamento	0,000
IV.03	Automezzi	0,000
IV.04	Apparecchiature informatiche	0,000
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
VI.03	Ritenute d'acconto	0,000
VI.04	Conversioni valutarie	0,000
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,000
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
VI.08	Partita di Giro 1	0,000
VI.09	Partita di Giro 2	0,000
VI.10	Altre partite di giro	0,000
Totale Titolo VI		0,000

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	256.771,760
TOTALE ENTRATE	391.707,310
TOTALE USCITE	467.794,380
AVANZO/DISAVANZO FINALE	180.684,690

IL DIRETTORE
ELETTRA LA DUCA

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

Saldo iniziale attivo nella valuta USD	256.771,760
--	-------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	153.275,980
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	203.557,680
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
Totale Titolo I		356.833,660

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
Totale Titolo II		0,000

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	300,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	1.170,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	25.169,070
Totale Titolo III		26.639,070

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
Totale Titolo IV		0,000

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
-----------------	--	--

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,000
V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,000
V.03 Ritenute d'acconto	2.553,990
V.04 Conversioni valutarie	0,000
V.05 Finanziamenti comunitari	0,000
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
V.07 Partita di Giro 1	0,000
V.08 Partita di Giro 2	0,000
V.09 Altre partite di giro	5.680,590
Totale Titolo V	8.234,580

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

Saldo iniziale passivo nella valuta USD	0,000
---	-------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
Totale Titolo I		0,000

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.113,610
II.02	Cancelleria	457,130
II.03	Illuminazione e riscaldamento	29.811,750
II.04	Pulizia locali	7.172,550
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	0,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	16.839,900
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	24.420,970
II.09	Trasporti	3.132,610
II.10	Premi assicurativi diversi	3.845,360
II.11	Spese amministrative varie	5.192,460
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	7.630,700
II.14	Noleggi, leasing	4.666,940
II.15	Altre spese di funzionamento	571,630
Totale Titolo II		105.855,610

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	343.694,560
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024
VALUTA USD

III.05 Viaggi di servizio	7.950,310
III.06 Premi, borse di studio	0,000
III.07 Convenzioni varie	0,000
III.08 Altre spese promozionali	127,600
Totale Titolo III	351.772,470

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		194,940
IV.02 Arredamento		187,780
IV.03 Automezzi		0,000
IV.04 Apparecchiature informatiche		1.549,000
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,000
Totale Titolo IV		1.931,720

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,000
Totale Titolo V		0,000

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,000
VI.03 Ritenute d'acconto		2.553,990
VI.04 Conversioni valutarie		0,000
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,000
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,000
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,000
VI.08 Partita di Giro 1		0,000
VI.09 Partita di Giro 2		0,000
VI.10 Altre partite di giro		5.680,590
Totale Titolo VI		8.234,580

ENTRATE

Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

USD 256.771,76. L'importo è giustificato dallo slittamento di eventi programmati per il 2023 al 2024, la cui copertura finanziaria è stata assicurata dai fondi straordinari ricevuti nel corso del 2023 a valere sul Fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero, pari a €250.000,00.

Il consistente avanzo di cassa ha trovato opportuno impiego nel corso del 2024 e supportato una programmazione culturale consona alle aspettative del pubblico locale, che per la maggior parte esprime un forte desiderio di eventi in presenza.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

Nessuna entrata

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

USD 153.275,98 equivalenti a €143.000, accreditati in data 25/3/2024 (FX: 1.07186).

I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente

USD 203.557,68 derivanti dall'accreditamento del finanziamento MAECI Fondo Promozione Integrata pari a EUR 170000 (FX: 1.07816) e del contributo sicurezza, pari a EUR 19.470,73 (FX: 1.10).

I.04 Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali

Nessuna entrata.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani

Nessuna entrata.

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

Nessuna entrata.

II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti

Nessuna entrata.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

USD 300. Le adesioni da parte del pubblico alla campagna di sottoscrizione promossa dall'Istituto sono su base volontaria.

III.02 Iscrizione ai corsi

Nessuna entrata. L'organizzazione di corsi di lingua è resa al momento impossibile da diversi fattori: in primis, la gestione diretta non è consentita dalla legislazione americana. In secondo luogo, la gestione indiretta sarebbe scarsamente conveniente giacché la Sede non dispone di aule da adibire a scopi didattici e, pertanto, un accordo in tal senso con l'Ente gestore risulterebbe menomato in partenza per la mancanza di spazi istituzionali da offrire quale contropartita agli introiti dell'Ente, che – invece – gode di autonomia e ottimi proventi. Anche a seguito dei suggerimenti espressi in fase di approvazione del Bilancio Consuntivo 2018, è stata esplorata la possibilità di stipulare con l'Ente Gestore un contratto di concessione di servizi avente quale oggetto il patrocinio morale e la promozione dei corsi di lingua attraverso i canali ufficiali dell'Istituto anziché l'offerta di aule e di spazi dove tenere le attività didattiche. Tale proposizione ha però incontrato un primo, informale, parere avverso da parte di un legale di fiducia, il quale sostiene che, negli USA, alle Rappresentanze Diplomatiche è espressamente vietato l'esercizio di attività commerciali. I contratti stipulati dagli altri IIC con gli Enti Gestori hanno infatti quale oggetto il rimborso delle spese sostenute per l'utilizzo dei locali (corrente, guardiania, pulizia, ecc.) e sono quindi ammissibili in quanto non costituiscono, formalmente, un reddito. La ricezione di un compenso per un'attività immateriale quale la pubblicità o, come si configurerebbe localmente, un "endorsement", poggierebbe su basi legali apparentemente fragili (quantificazione del lavoro da parte del personale IIC per effettuare la pubblicità, per esempio) e rischierebbe di profilarsi come un'attività al limite del consentito. Si rimanda alla relazione allegata al bilancio per ulteriori considerazioni anche sulle azioni intraprese a favore della diffusione della lingua.

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

USD 1.170,00. La cifra si riferisce alla commissione pagata dagli studenti iscritti ai corsi di laurea presso università italiane le cui sessioni d'esame vengono anche svolte presso l'Istituto in virtù di convenzioni in essere tra l'Istituto e le università medesime.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Nessuna entrata.

III.05 Vendita di servizi

Nessuna entrata.

III.06 Interessi bancari attivi

Nessuna entrata.

III.07 Altre Entrate

Nessuna entrata.

III.08 Esami di certificazione

Nessuna entrata.

III.09 Rimborsi IVA

Nessuna entrata.

III.10 Altre entrate diverse

USD 25.169,07. La cifra si riferisce a proventi derivanti dalla registrazione di sopravvenienze attive. In particolare, al saldo della quota parte di responsabilità dell'Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles delle spese di logistica e trasporto inerenti alla mostra "Unesco Italia. Fotografie" presentato nel 2023, come da convenzione tra le Parti allegata al fascicolo.

Titolo IV: Entrate in conto capitale**IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi**

Nessuna entrata.

IV.02 Altre entrate in c/capitale

Nessuna entrata.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Nessuna entrata.

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti

Nessuna entrata.

V.03 Ritenute d'acconto

USD 2.553,99. La cifra si riferisce alle ritenute d'acconto trattenute sui compensi versati ad artisti e conferenzieri nel corso dell'e.f. 2024. Si rimanda al relativo partitario per i dettagli.

V.04 Conversioni valutarie

Nessuna entrata.

V.05 Finanziamenti comunitari

La Sezione non ha ottenuto finanziamenti comunitari.

V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE

La Sezione non ha ottenuto finanziamenti dagli Stati Membri UE.

V.07 Partita di Giro 1

Nessuna entrata.

V.08 Partita di Giro 2

Nessuna entrata.

V.09 Altre partite di giro

USD 5.680,59. Si rimanda al relativo partitario per i dettagli.

USCITE

Disavanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente

Non si registra alcun disavanzo di cassa dal 2023.

Titolo I: Spese di personale

I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)

Nessuna uscita.

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

Nessuna uscita.

I.03 Compensi per consulenze di specialisti

Nessuna uscita.

I.04 Indennità di fine rapporto

Nessuna uscita.

I.05 Assicurazioni sociali

Nessuna uscita.

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

Nessuna uscita.

I.07 Altre spese di personale

Nessuna uscita.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Il totale della voce di spesa II.01 è di USD 2.113,61, ripartito tra le seguenti voci:

- spedizioni via corriere celere: \$87.72. Tali spese si riferiscono a spedizioni via corriere celere, per le quali non è stato possibile utilizzare i valori postali pre-acquistati.
- telefonia: USD 2.025,89. L'Istituto dispone di un servizio telefonico digitale via internet fornito dalla ditta Ringcentral. Il servizio via internet consente di ridurre drasticamente le spese telefoniche rispetto alle linee fisse tradizionali.

L'IIC non dispone di un servizio di telefonia mobile. Si precisa che le spese di cui sopra sono state effettuate esclusivamente per motivi di servizio.

II.02 Cancelleria

USD 457,13. La spesa si riferisce all'acquisto dell'usuale materiale di cancelleria e di articoli di facile consumo connessi all'espletamento delle mansioni di ufficio e all'organizzazione delle manifestazioni. Gli articoli acquistati vengono inseriti nel registro dei beni di facile consumo qualora non siano prontamente utilizzati.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

USD 29.811,75. La spesa si riferisce alla quota di partecipazione di questo Istituto alle spese della Cancelleria Diplomatica dell'Ambasciata d'Italia a Washington per le seguenti utenze (tra parentesi viene riportata la quota di responsabilità di questa Sezione): illuminazione e riscaldamento (5.64%); ritiro rifiuti (5.48%), fornitura d'acqua e il servizio fognario (5.59%). Per i dettagli, si veda anche la nota al II.07.

II.04 Pulizia locali

USD 7.172,55. La spesa si riferisce alla quota di partecipazione di questo Istituto alle spese per la pulizia dei locali della Cancelleria Diplomatica dell'Ambasciata d'Italia a Washington nella misura del 5.67% (si veda nota al II.07).

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Nessuna uscita.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

USD 16.839,90. La spesa si riferisce alla quota di partecipazione di questo Istituto alle spese di sorveglianza e sicurezza della Cancelleria Diplomatica dell'Ambasciata d'Italia a Washington nella misura del 5.67% (si veda nota al II.07).

II.07 Affitto locali

Nessuna uscita. Questo Istituto opera all'interno della Cancelleria Diplomatica dell'Ambasciata d'Italia a Washington e partecipa a titolo di rimborso alle spese di funzionamento in proporzione agli spazi occupati (4 stanze adibite a uffici, biblioteca e stanza fotocopiatrice/cancelleria). La quota a carico dell'IIC è stata stabilita nella misura del 5,67%.

II.08 Manutenzioni

USD 24.420,97. La spesa comprende la quota di partecipazione di questa Sezione alle spese per la manutenzione degli spazi e degli impianti della Cancelleria Diplomatica dell'Ambasciata d'Italia a Washington nella misura del 5.67%, pari a complessivi USD 22.744,27, a cui si aggiungono USD 1.676,70 per le spese di competenza esclusiva di questa Sezione per la manutenzione dei propri locali e macchinari.

II.09 Trasporti

USD 3.132,61. La voce contiene esclusivamente le spese di trasporto in loco ed esclude le spese di viaggio di lunga tratta. La somma si riferisce alle spese sostenute per spostamenti in loco dell'Addetta caposezione e dei suoi incaricati per l'espletamento di mansioni d'ufficio, nonché degli ospiti della Sezione in connessione alla loro partecipazione a manifestazioni culturali. In relazione a questi ultimi, la cifra non contiene le spese per il servizio di limousine, che vengono imputate alle manifestazioni culturali a cui si riferiscono.

Si precisa che tutte le corse sono state effettuate esclusivamente per motivi di servizio, previa autorizzazione dell'Addetta caposezione.

II.10 Premi assicurativi diversi

USD 3.845,36. La spesa si riferisce alla quota parte a carico di questo Istituto delle spese per premi assicurativi pagati dalla Cancelleria Diplomatica, nella misura del 5.67% (si veda nota al II.07).

II.11 Spese amministrative varie

USD 5.192,46. La spesa si riferisce alle spese di gestione del conto corrente aperto presso la Bank of America.

II.12 Libri e Audiovisivi

Nessuna uscita.

II.13 Abbonamenti

USD 7.630,70. La spesa si riferisce a:

- abbonamento alla suite Adobe Creative Cloud per la gestione delle esigenze di design grafico della Sezione (\$756,02)
- abbonamento alla suite Acrobat DC per la gestione dei documenti in formato .pdf (\$254,27);
- abbonamento al servizio Amazon Prime (139,00)
- quota parte a carico di questa Sezione dell'abbonamento TV via satellite intestato alla Cancelleria Diplomatica (\$64,33);
- abbonamento al servizio di gestione automatica delle notifiche degli eventi via email ai sottoscrittori dell'indirizzo di questa Sezione (MADMIMI e BREVO \$587,64);
- abbonamento al servizio internet a banda larga offerto dalla ditta Comcast per l'accesso alla rete (\$1,731,84);
- abbonamento al servizio di gestione automatica online delle prenotazioni alle manifestazioni programmate fornito dalla ditta Eventbrite (\$1,672,00);
- abbonamento al servizio di registrazione del dominio iicwashington.info a Google Workspace Business Starter per la gestione delle comunicazioni via email (USD 86,93);
- abbonamento alla suite informatica Microsoft Office 365 per tre licenze (\$284,07);
- fornitura acqua potabile (\$764,60);
- abbonamento annuale al servizio di web hosting e dominio iicwashington.info fornito dalla Site5 (\$315,00).

II.14 Noleggi, leasing

USD 4.666,94. La spesa si riferisce ai canoni di leasing della fotocopiatrice per USD 4.054,58 e alla quota parte dei canoni di leasing dello scanner di controllo e del metal detector portatili dell'Ambasciata per \$612.36.

II.15 Altre spese di funzionamento

USD 571,63. L'importo si riferisce all'addebito effettuato per errore dal fornitore Residence Inn in data 14/5/2024, in connessione al soggiorno in hotel del duo Pasqui-Di Maio in occasione della manifestazione culturale Puccini, My Love, presentata nell'ambito delle celebrazioni del centenario Pucciniano. Si rinnova la richiesta di rimborso al fornitore per la restituzione di quanto addebitato per errore.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

USD 343.694,56. Si rimanda all'elenco degli eventi e alla Relazione del Direttore allegati al presente bilancio consuntivo per i dettagli sulla programmazione svolta.

III.02 Pubblicazioni

Nessuna uscita

III.03 Pubblicità

Nessuna uscita

III.04 Traduzione articoli

Nessuna uscita

III.05 Viaggi di servizio

USD 7.950,31. La cifra si riferisce alle spese sostenute per la partecipazione dell'Addetta caposezione alla Conferenza delle Direttrici e dei Direttori degli IIC, in programma a Matera dal 5 al 6 novembre 2024.

III.06 Premi, borse di studio

Nessuna uscita.

III.07 Convenzioni varie

Nessuna uscita.

III.08 Altre spese promozionali

USD 127,60. L'importo si riferisce alla fornitura di beni e alla resa di servizi non imputabili a specifici manifestazioni culturali.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

USD 194,94. La cifra si riferisce all'acquisto di un (1) gruppo di continuità finalizzato al potenziamento della sicurezza nella gestione dei dati informatici e all'acquisto di una laminatrice termica.

IV.02 Arredamento

USD 187,78. La cifra si riferisce all'acquisto di quattro (4) sgabelli e di due (2) panche destinati agli arredi della biblioteca di questa Sezione.

IV.03 Automezzi

Nessuna uscita.

IV.04 Apparecchiature informatiche

USD 1.549,00. La spesa si riferisce all'acquisto di apparecchiature informatiche per l'ammodernamento del parco computer e della rete informatica della Sezione. I beni vengono presi in carico a seguito del regolare periodo di collaudo, con l'iscrizione, a seconda del loro valore di acquisto, nell'Inventario ovvero nel Registro dei Beni Durevoli.

IV.05 Altre spese in c/capitale

Nessuna uscita.

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
NOTE ESPLICATIVE

Nessuna uscita.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Nessuna uscita.

VI.02 Restituzione di altre anticipazioni

Nessuna uscita.

VI.03 Ritenute d'acconto

USD 2.553,99. L'importo si riferisce al versamento presso la Tesoreria della Stato delle ritenute d'acconto trattenute sui compensi versati ad artisti e conferenzieri nel corso dell'e.f. 2024.

VI.04 Conversioni valutarie

Nessuna uscita.

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

Nessuna uscita.

VI.06 Finanziamenti Comunitari

La Sezione non ha ottenuto finanziamenti comunitari.

VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE

La Sezione non ha ottenuto finanziamenti degli Stati Membri UE.

VI.08 Partita di Giro 1

Nessuna uscita.

VI.09 Partita di Giro 2

Nessuna uscita.

VI.10 Altre partite di giro

USD 5.680,59. Si rimanda al relativo partitario per i dettagli.

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

La Sezione di Washington dell'Istituto Italiano di Cultura di New York ha operato nel 2024 in stretto coordinamento con l'Ambasciata d'Italia e l'IIC di New York, dedicando particolare attenzione alle attività promosse nell'ambito del piano strategico per la promozione integrata, in linea anche con le indicazioni espresse in fase di approvazione del bilancio di previsione e di stanziamento dei fondi per il potenziamento della promozione della cultura e della lingua italiana all'estero.

La programmazione delle attività culturali per il 2024 ha beneficiato del pieno ritorno a una situazione sanitaria ordinaria, permettendo dunque non solo la ripresa degli eventi in presenza, ma anche maggior facilità negli spostamenti dall'Italia agli Stati Uniti da parte delle figure coinvolte nelle iniziative. Il consistente avanzo di cassa, dovuto alle contingenze degli anni precedenti, ha dunque trovato opportuno impiego e supportato una programmazione culturale consona alle aspettative del pubblico locale, che per la maggior parte esprime un forte desiderio di eventi in presenza. A tali iniziative si affianca una programmazione digitale che permetta di mantenere ed estendere il bacino di utenza raggiunto grazie alla tecnologia durante la crisi sanitaria, in particolare in virtù della maggior capillarità territoriale consentita dai mezzi informatici.

Obiettivi

In accordo con quanto indicato dall'Ambasciata d'Italia a Washington e con l'attività degli uffici ministeriali competenti, questo Istituto ha adottato una programmazione in grado di presentare al pubblico locale e internazionale l'Italia contemporanea, evidenziandone in modo particolare i valori di diversità, sostenibilità e innovazione. Iniziative dedicate a tali temi hanno permesso di iniziare ad attrarre tipologie di pubblico diverse da quelle che attualmente frequentano l'Istituto, includendo fasce della popolazione più giovani e rappresentative del pluralismo locale.

Si è coniugato tale aspetto con quanto già presentato dal contesto culturale locale, che già include una ricca componente dedicata agli elementi tradizionali della cultura italiana, quali arte rinascimentale, letteratura e opera.

La diversificazione delle iniziative rappresenta l'obiettivo principale dell'attività di questo Istituto, in modo da promuovere la conoscenza della cultura italiana presso ampi settori del potenziale pubblico secondo le modalità più appropriate per ciascuno, che spaziano dal suscitare curiosità in coloro che ancora non si sono avvicinati all'Italia ad approfondire tematiche specifiche con attività dedicate a chi già conosce approfonditamente il nostro Paese.

In tale ambito rientrano anche gli obiettivi di maggior capillarità delle iniziative sul territorio di competenza e di valorizzazione di progetti di dialogo interculturale, entrambi perseguiti grazie alla collaborazione con istituzioni locali, italiane e internazionali. Tra questi, si segnalano in particolar modo le iniziative realizzate presso Maryland e Virginia.

Gli obiettivi delineati in fase di elaborazione del bilancio preventivo risultano raggiunti, in quanto la programmazione culturale è stata realizzata secondo gli assi prioritari ivi identificati, con particolare attenzione agli appuntamenti annuali delle rassegne MAECI e delle iniziative culturali locali.

Sede

La sede di questo Istituto è costituita da quattro uffici siti al quarto e ultimo piano dell'Ambasciata d'Italia presso 3000 Whitehaven Street e due locali al piano terra destinati a biblioteca. A ciò si aggiunge la possibilità di utilizzare l'auditorium dell'Ambasciata, dove è stato collocato il pianoforte di proprietà di questo Istituto e dove vengono realizzati numerosi eventi.

Risorse Umane

Composizione del personale in servizio presso questa Sezione:

- Elettra La Duca, Addetta Caposezione;
- Ferruccio Magatelli, contrattista a legge locale con mansioni di collaboratore amministrativo nel settore contabilità;
- Michael Louis Giacalone, contrattista a legge locale con mansioni di assistente amministrativo nel settore segreteria-archivio;
- Pasquale Intermoia, contrattista a legge locale con mansioni di assistente amministrativo nel settore segreteria-archivio;
- Carlotta Amaduzzi, contrattista a legge locale con mansioni di assistente amministrativo nel settore segreteria-archivio.

Risorse Finanziarie

Le risorse finanziarie a disposizione dell'Istituto per l'esercizio finanziario 2024 derivano quasi esclusivamente dalla dotazione ministeriale ordinaria, equivalente a euro 143.000,00, e le sue integrazioni, pari a euro 170.000,00 a valere sui Fondi di promozione culturale e integrata, e euro 19.470,73 a valere sul contributo sicurezza. L'Istituto può occasionalmente contare sul contributo fornito dai sottoscrittori all'associazione Amici dell'IIC, dai proventi derivanti dall'affitto del pianoforte e dalle commissioni per esami universitari svolti in sede e dai contributi dei partner nel caso di eventi presentati in collaborazione.

A tali risorse si aggiunge l'avanzo di cassa dell'anno precedente, pari a dollari 256.771,76. Tale importo è dovuto dallo slittamento di eventi programmati per il 2023 al 2024, la cui copertura finanziaria è stata assicurata dai fondi straordinari ricevuti nel corso del 2023 a valere sul Fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero, pari a euro 250.000,00.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Al pari degli scorsi anni, questo IIC non ha organizzato corsi di lingua italiana, attività resa al momento impossibile da diversi fattori.

La gestione diretta non è consentita dalla legislazione statunitense, mentre la gestione indiretta sarebbe scarsamente conveniente poichè la Sede non dispone di aule da adibire a scopi didattici. Pertanto, un accordo in tal senso con l'Ente gestore risulterebbe complesso per la mancanza di spazi istituzionali da offrire quale contropartita agli introiti dell'Ente, che – invece – gode di autonomia e ottimi proventi.

In passato è stata altresì esplorata la possibilità di stipulare con l'Ente Gestore un contratto di concessione di servizi avente quale oggetto il patrocinio morale e la promozione dei corsi di lingua attraverso i canali ufficiali dell'Istituto anziché l'offerta di aule e di spazi dove tenere le attività didattiche. Tale proposizione ha però incontrato un primo, informale, parere avverso da parte di un legale di fiducia, il quale sostiene che, negli USA, alle Rappresentanze Diplomatiche è espressamente vietato l'esercizio di attività commerciali. I contratti stipulati dagli altri IIC con gli Enti Gestori hanno infatti quale oggetto il rimborso delle spese sostenute per l'utilizzo dei locali (corrente, guardiana, pulizia, ecc.) e sono quindi ammissibili in quanto non costituiscono, formalmente, un reddito. La ricezione di un compenso per un'attività immateriale quale la pubblicità o, come si configurerebbe localmente, un "endorsement", poggerebbe su basi legali apparentemente fragili (quantificazione del lavoro da parte del personale IIC per effettuare la pubblicità, per esempio) e rischierebbe di profilarsi come un'attività al limite del consentito.

La missione di diffusione della lingua italiana perseguita dall'IIC è comunque stata supportata dall'organizzazione di incontri di formazione per gli insegnanti di lingua che operano nelle Università, nelle scuole locali e nelle classi gestite dall'Ente Gestore e da altre associazioni locali.

Attività culturali

La programmazione 2024 è stata orientata ad un modello ibrido di attività online e in presenza, anche allo scopo di mantenere la fidelizzazione dell'ampissimo pubblico raggiunto durante la pandemia attraverso i canali digitali.

Come in precedenza, alla luce delle indicazioni offerte dall'Ambasciata d'Italia, dalla DGDP e dalla DGSP, questo Istituto ha concentrato la propria attività prioritariamente sulle rassegne MAECI quali Italian Design Day, Giornata del Made in Italy, Fare Cinema, Settimana della Lingua italiana nel Mondo e Settimana della Cucina italiana nel Mondo. Le iniziative proposte hanno avuto come scopo prioritario la presentazione al pubblico locale, italiano e internazionale di un'Italia innovativa, plurale e attenta alle sfide contemporanee, obiettivo perseguito tramite l'internazionalizzazione delle imprese culturali e creative italiane e la promozione di un dialogo interculturale. Nell'ambito delle collaborazioni con le istituzioni locali, si è prestato comunque attenzione agli aspetti legati alla tradizione del nostro paese, così come ai grandi anniversari.

La programmazione culturale è stata strutturata anche con l'obiettivo di raggiungere una maggior capillarità sul territorio di giurisdizione di questo Istituto, sia tramite iniziative digitali o ibride, che tramite l'organizzazione o la partecipazione ad attività presenziali in zone diverse dalla città di Washington ove ha sede questo Istituto.

Per i dettagli della programmazione culturale si rimanda all'allegato prospetto eventi.

Collaborazioni

Come di consueto, l'Istituto ha proseguito nel rafforzamento della cooperazione con le principali istituzioni culturali locali, italiane e internazionali, in particolare la Delegazione Europea, EUNIC e le istituzioni dei paesi che costituiscono il cluster locale al fine di ampliare progressivamente il pubblico di riferimento dell'IIC. In raccordo con l'Ambasciata d'Italia, è stata sviluppata ulteriormente la già proficua collaborazione con le maggiori istituzioni culturali americane per la realizzazione di eventi su larga scala.

Tra le istituzioni con cui l'Istituto collabora si evidenziano: Delegazione dell'Unione Europea, Cluster EUNIC, National Gallery of Art, Library of Congress, The Smithsonian National Museums, The John F. Kennedy Center for the Performing Arts, American Film Institute, Georgetown University, Italian Research Institute, Catholic University of America, University of Maryland, Environmental Film Festival, DC Jazz Festival, Dumbarton Oaks, Hirshhorn Museum, Kreeger Museum, Washington National Opera, Maryland Lyric Opera, Shakespeare Theatre Company, Aberfoyle Baroque Music, Morgan University.

Nell'ambito della comunità italiana, si annoverano collaborazioni con Comites, Italians in DC, Casa Italiana e Italian Cultural Society.

Come anche indicato in premessa, la pandemia ha in effetti favorito la condivisione di programmi culturali tra gli Istituti operanti in Nord America, tra cui si è instaurato un clima di collaborazione armonica e fruttuosa.

Conclusioni

In aggiunta a quanto sopra indicato, particolare attenzione è stata dedicata alla comunicazione del programma culturale realizzato da questa Sezione attraverso le piattaforme social, le newsletter e il sito istituzionale dell'IIC. In considerazione di quanto appreso durante la crisi sanitaria e sperimentato durante la graduale riapertura, si intende proseguire con un approccio ibrido che permetta un maggior coinvolgimento dell'utenza.

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150

RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2024

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	247.157,339	0,000	47.112,780	30.740,690	325.010,809	0,000
Aumenti durante esercizio	377.040,438	0,000	4.979,970	0,000	382.020,408	0,000
Totale	624.197,777	0,000	52.092,750	30.740,690	707.031,217	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	450.278,546	0,000	2.903,440	8.513,910	461.695,896	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	173.919,231	0,000	49.189,310	22.226,780	245.335,321	0,000

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150

Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Confluences	Dal 25/01/2024 Al 07/04/2024	90.000,000	81.603,157	60.000,000	141.603,157	SI	SI
(Evento 2023) The Recovery Plan	Dal 30/01/2023 Al 31/03/2023	30.000,000	219,280	40.000,000	40.219,280	SI	SI
Across the Atlantic. Art of the Italian Diaspora	Dal 23/02/2024 Al 05/06/2024	25.000,000	22.247,667	55.000,000	77.247,667	SI	SI
A Conversation with Irene Fenara	Dal 11/04/2024 Al 11/04/2024	2.000,000	2.048,320	1.000,000	3.048,320	SI	SI
The Recovery Plan. Alle porte coi sassi	Dal 23/10/2024 Al 20/11/2024	30.000,000	10.658,456		10.658,456	--	NO
Mosaico. Italian code of a timeless art	Dal 30/10/2024 Al 31/12/2024	60.000,000	30.286,419	25.000,000	55.286,419	SI	SI
	Totale	237.000,000	147.063,299	181.000,000	328.063,299		

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150
Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024
LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
How I Met Puccini	Dal 25/03/2024 Al 27/03/2024	8.000,000	7.693,099	8.000,000	15.693,099	SI	SI
This Is What I Live For: An Afro-Italian Hip Hop Memoir	Dal 12/03/2024 Al 18/03/2024	10.000,000	9.691,972	10.000,000	19.691,972	SI	SI
Puccini, My Love	Dal 29/05/2024 Al 29/05/2024	5.000,000	4.778,371	5.000,000	9.778,371	SI	SI
Turandot. A Conversation with Speranza Scappucci	Dal 23/05/2024 Al 23/05/2024	500,000	240,639	0,000	240,639	SI	SI
Trio Chimera	Dal 14/07/2024 Al 14/07/2024	1.000,000	500,538	5.000,000	5.500,538	SI	SI
Paolo Fresu e Uri Caine in Concert	Dal 01/09/2024 Al 04/09/2024	12.000,000	10.985,705	15.000,000	25.985,705	SI	SI
(Evento 2023) Simona De Rosa	Dal 16/10/2023 Al 16/10/2023	1.100,000	1.019,126	2.000,000	3.019,126	SI	SI
Manon Lescaut	Dal 13/11/2024 Al 13/11/2024	500,000	288,767	500,000	788,767	SI	SI
IX Settimana della Cucina Italiana nel Mondo. A Culinary Symphony. Cristiana Pegoraro in Concert	Dal 22/11/2024 Al 22/11/2024	1.000,000	716,373	1.000,000	1.716,373	SI	SI
	Totale	39.100,000	35.914,590	46.500,000	82.414,590		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Italian Design Day: Compasso d'Oro Career Awards	Dal 19/03/2024 Al 22/04/2024	40.000,000	36.039,040	50.000,000	86.039,040	SI	SI
	Totale	40.000,000	36.039,040	50.000,000	86.039,040		

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150

Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Un coach come padre	Dal 20/03/2024 Al 20/03/2024	2.500,000	2.314,949	0,000	2.314,949	SI	SI
Il Cinema Ritrovato on Tour 2024	Dal 06/03/2024 Al 10/03/2024	8.000,000	7.395,226	27.000,000	34.395,226	SI	SI
Filmfest DC	Dal 18/04/2024 Al 28/04/2024	1.000,000	866,301	18.000,000	18.866,301	SI	SI
XXV aprile. Liberation Day	Dal 26/04/2024 Al 26/04/2024	2.000,000	1.603,513	1.000,000	2.603,513	SI	SI
Fare Cinema. Mondo Morricone. A Cinematic Tribute	Dal 03/05/2024 Al 11/07/2024	3.000,000	2.873,818	60.000,000	62.873,818	SI	SI
EuroAsia Shorts	Dal 10/06/2024 Al 14/06/2024	3.500,000	3.176,437	12.000,000	15.176,437	SI	SI
Baci rubati	Dal 18/06/2024 Al 24/06/2024	1.000,000	730,369	500,000	1.230,369	SI	SI
Dieci corti in giro per il mondo	Dal 26/06/2024 Al 15/09/2024	500,000	155,327	0,000	155,327	SI	SI
Richmond International Film Festival	Dal 24/09/2024 Al 29/09/2024	2.000,000	849,264	23.000,000	23.849,264	SI	SI
(Evento 2023) Richmond International Film Festival	Dal 26/09/2023 Al 01/10/2023	4.000,000	1.823,015	23.000,000	24.823,015	SI	SI

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150

Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2023) Nuovo Cinema Italiano Film Festival	Dal 09/11/2023 Al 12/11/2023	5.000,000	2.358,264	20.000,000	22.358,264	SI	SI
(Evento 2023) EU Film Showcase	Dal 01/12/2023 Al 10/12/2023	3.000,000	1.311,772	50.000,000	51.311,772	SI	SI
(Evento 2023) Il Giorno più corto	Dal 18/12/2023 Al 23/12/2023	2.000,000	85,764	0,000	85,764	SI	SI
European Union Film Showcase	Dal 04/12/2024 Al 22/12/2024	1.500,000	897,796	50.000,000	50.897,796	SI	SI
	Totale	39.000,000	26.441,815	284.500,000	310.941,815		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cucina

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
IX Settimana della Cucina Italiana nel Mondo. Rita Monastero	Dal 19/11/2024 Al 22/11/2024	15.000,000	10.324,102	0,000	10.324,102	SI	SI
(Evento 2023) EU Holiday Food Tour	Dal 04/12/2023 Al 06/12/2023	10.000,000	3.226,682	50.000,000	53.226,682	SI	SI
	Totale	25.000,000	13.550,784	50.000,000	63.550,784		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Shortcut to Europe. EU Embassies Open House Day	Dal 11/05/2024 Al 11/05/2024	15.000,000	11.550,679	45.000,000	56.550,679	SI	SI
(Evento 2023) In biblioteca in italiano - LETTURE	Dal 01/10/2023 Al 31/12/2023	2.000,000	1.925,114	0,000	1.925,114	SI	SI
	Totale	17.000,000	13.475,793	45.000,000	58.475,793		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
XXIV Settimana della lingua italiana nel mondo. Giuliano Logos	Dal 16/10/2024 Al 21/10/2024	6.000,000	5.395,120	2.000,000	7.395,120	SI	SI
	Totale	6.000,000	5.395,120	2.000,000	7.395,120		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Linguistica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
XXIV Settimana della lingua italiana nel mondo. La Divina Commedia	Dal 15/10/2024 Al 15/10/2024	2.000,000	770,045	1.500,000	2.270,045	SI	SI
	Totale	2.000,000	770,045	1.500,000	2.270,045		

SEZ. DISTAC. I.I.C. WASHINGTON - 2810150

Esercizio: 2024 - Dal: 01/01/2024 - Al: 31/12/2024

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Fotografia

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Bearing Witness	Dal 14/05/2024 Al 20/06/2024	3.000,000	2.271,633	0,000	2.271,633	SI	SI
(Evento 2023) UNESCO Italia. Fotografie	Dal 24/05/2023 Al 24/08/2023	35.000,000	49.903,331	50.000,000	99.903,331	SI	SI
	Totale	38.000,000	52.174,964	50.000,000	102.174,964		